ب الشال من الرحمي

الكردنترب العالمين والصلاة والسلام على سيد نامحيفاتم النيسين وعلى الدالطابرين واصحابها لمطهرين بر

كذارش قابل لما خظم

زلات حمدونعت او لیست برخاک اوب خفستن سجودے سیتوال کرون درو دے سیتوال گفتن

ایک ایک کی مقرین فر الحس عفی الشه عدخدات عالیات مین ناظرین رساله بنای وفن براز یه بررساله می کانام اقترضا را لاسلام کمترین نے دکھا ہے مصنفه جناب فیف آب عای طرفیت وطرفیت آبیت من آبیات الله یج الشرفی الاون مصداق حدیث علماء استی کا بنیاء بنی اسائیل نائب رسول، سلطان الاذکیار، صوفی صافی، غازی حاجی حافظ مولوی محمد قاسم صاحب مرحم منفورها بشیر فراه چوالفردوس او او کا ہی جس کوجنا ہے مخفور نے بجواب اعتراصات بیندت دیا ندیم ستی کے صفیا یہ یہ تصنیف کی تعااور باعث تصنیف اس رساله (اور رساله قبله نما " کاجو کو یا اس کا دو سراحصه ہی بہے کہ پینڈت دیا مندرسرتی نے روڑ کی میں آکر برسیر بازار دین اسلام بیرطرح طرح کے احترامن کرنے سکر اس کے بوئلہ تروڑ کی میں کوئی اہل علم ایسانه تفاکہ بیندت بی کے فلسفیان احتراضوں کے جواب دے سکے اس کئے بینڈت بی اوران کے معتقدین اہل سنوو نے سیدان خالی باکر بہت کی فربان ورازی کی اطلاع خدست میں جناب منفور کے کی اور پیجا

ے اور خطاتیا۔ اس میں بید لکھا تھا کہ بیڈے بی کہتے ہیں کہوبی کا سُم رمولوی قاعم اگرا میں کے تو گفتگو كرس كے ور بنراوركى سے ہركز گفتگو نه كريں گے۔ اور وجراس كى غان يہ ہو كى كدينة ت بى نے سجها كاب توسعقدين مين اين بوابنده كني بركوني ايسي تنره لكاو كلفتكرى نوبت ندائد ورج تكرمولانا مرحوم بمارس اس ای ندوه آئیں گے۔ نہ گفتگو ہو گی، نداین ہوا گردے گی: الغرمن جو نکه جناب مولاناکو بخارا تا نفاا و رخنگ کھانسی کی پیشندت منمی که بات بھی پوری کر بی شكل بوتي هي اورصعت كي وه نوبت تمي كربياس موقدم طينه سرسانس اكم اجاتي متى ادبيم من وصعت بقيراس مرض مخت كالتفاجواسي سال بي كرمعظمه سي أت وقت جها زمين بين آياة عا-بناجاري جناب مولا نكف ابل اسلام رور كي كوير لكه بهيجاكه ربسب مرمن ومنعف كاول توميراو بان كالم ببنجنامعلوم اور اگریمنیا بھی تو گفتگو کے قابل نہیں کھانسی وم لینے ہی نہیں دیتی۔ بات پوری کرنی مشکل ہواس لئے میں ين تومبور يون- بان يبان من دوجارا يستخف يجيم سكتا بون كديندت عي وم بندكروس كداور ان کی توا بھاڑویں گے ؛ اہل اسلام رور کی نے بوار اس تھا کے لکھاکہ بندت جی تو ہی صد کرتے ہیں كرسوائمولى كاسم "كريم اوركسي سے كفتكو نزكري كے اس ير جناب مولانا مرجوم في كمترين انام اور جناب مولوى محمود حسن صاحب اور مولوى ما فظ عبدالعدل صاحب عدارتنا ركيا كم خودرور كي مواو اوراصل حال دريادت كرلاؤ-اكرېندت چى گفتگوكرى تو گفتگوتما م كراؤ يناي م تمينون نے روزى جانے کی تیاری کی اور مولوی منظورا حمد حوالا پوری کو ہمراہ لیا اور معرات کے دن تثیل از سنزب ہم بیاروں یا یا پیاده دوری کوروانه بوت. دیوبند کے باعق س نمازستربیر می اور راتوں مات جل کر علاق باح تورى ين داخل بوغ وانا اذا نزلنا بساحتهم وساء صبًام المندوين وبال كابل المام ت ملاقات ہونی جمعہ کی نماز کے بعد ہم جاروں مع جنداشی من الل روز کی بیند ت جی کی کوهی پر جوسرمد جیاونی میں تفی سے - ہمارے ہمرابیوں میں سے تعضادگوں نے کہاکہ بیڈے جی ای اعتراضو كا بواب ان لوكون سے من لوبيرلوگ اى ائے آئے ہیں۔ بینڈٹ می نے كہاكہ میں تو بنیس سنا مذمجھ فرمت ہے نہیں گفتگو کا آرز وسند ہوں اور نہیں نے استہاریس ساحظ کی نواستگاری کی کسی نے ميركافلاع اكرمتهارجيال كرديا بوتوجي خرنهس برجيديم لوكول في امراركيا مكر مندت وفي نبين بين على الدورد كها-اس رووبدل بين بندت جي كئي بارايس ين كي كوم بخود بونا يرا-الجربم في يند ت جي ي دريا فت كياكر آب جناب ولانا مولوي محدقا مماهيك ساقد ساحة ا کہتے کو نوراضی ہیں یا ان سے بھی رامنی نہیں ؟

بند تا بین آرین بی کیاکہ میں خواہ منواہ سفا منی اس امرکا نہیں ہوں انکین اگر جناب مولا ناممد و ح تشریعی ہے کئیں تو مباحثہ کے لئے آما دہ ہوں اور اور کسی سے تو مباحثہ ہرگزیہ کروں گا۔ وجہ اس تفسیص کی پوجیسی تو کہا کہ میں تمام پورپ میں بھرا اب تمام بینجاب میں بھرکرآ ما ہوں۔ ہرا ہل کمال سے مولانا کی تعریف شن ہے۔ ہرکوئی مولا ناکو بحیائے روز گا رکہتا ہراور میں نے بھی المائزم کوش بھیا نیور کے مبسین دیکھا ہے ان کی تعریر دل آویز سن ہے۔ آگر آدی مباحثہ کرے تو ایسے کا مل و کمیت سے تو کرے جس سے کچھ فائدہ ہو کچھ نتیجہ نکلے ہے۔

الغرض وہاں ہے کرشہر ہیں رات بسر کی اور علی العدیاح دیو بندرواننہ ہوئے۔ شام کوجنا بولانا کی خدمت میں بہنچے ہو کچھ سرگذشت تقی وہ عرمن کی ؟

وونین دن کے بعد بھرال اسلام روڑی کاخطا کیا۔ اس میں بھروہی تشریف آوری تولانائی تاکید تقی اور بینڈت جی اور ان کے شاگر دوں و معتقدوں کی زبان درازی کی شکایت تھی جناب مولانانے اس کے جواب ہیں یہ لکھا کہ آپ صاحب بینڈت جی سے تاریخ مباحثہ کی مقرر کرکے ہمیں الملاع دیں ہم خود حاضر ہوتے ہیں۔ وہاں ہو بھریہ جواب آبا کہ بینڈت جی کہتے ہیں کہ مولا ناخود ہی آکر تاریخ مقرر کرلیں گے۔ ہم تم لوگوں سے اس باب ہیں کوئی گفتگو نہ کریں گے یا

آخرالا مرجنا به بولانان ہم جاروں اورجناب جاجی محمد عا پدصاحب وطیم مشاق اعمد مام کے اوائل شعبان میں روڑی کو روائہ ہوئے۔ گری کی وجسے دات کو جل کر علی الصباح روڑی پہنچے اہل اسلام ہوق ہو ق شاول و فرجاں آگر لئے مولانا کی آمد کا تمام روڑ کی میں شور بڑگیا ۔ شرالکا مباحثہ میں تخریری گفتگو شروع ہو گئی جناب بولانا شہر میں فروکش تھے۔ اور بینڈت جی جما کوئی میں تم مباحثہ میں تخریری گفتگو شروع ہو گئی جناب بولانا شہر میں فروکش تھے۔ اور بینڈت جی جما کوئی میں تم بینڈت جی نے اگر مقد کی ۔ سیدان ساخرہ میں کا قبول ذرکیا ۔ طرح طرح کے بہانے تراشا کئے ۔ آخر الا مرتخریر میں بھی گھراگئے اور کہلا بھیجا کہ مولوی ہی تو بھی کھا تہ لکہ جمیع ہیں۔ بہانے تراشا کئے ۔ آخری اور ان کے معتقد پانچنے بانچنے تھا کہ جاتے ہیں ۔ ہمارے ماک کا م بند ہو گئے ۔ آخری ہو کا ورا من گیا کہ ہمارے کوئی ہوتی کا میں میں میں کا م کرتا ہوں آپ کی طاقات کے بہت سنت تن ہیں اور اور کیتان بھی آب کی طاقات کے بہت سنت تن ہیں اور اور کیتان بھی آب کی طاقات کے بہت سنت تن ہیں اور اور کیتان بھی آب کی طاقات کے بہت سنت تن ہیں اور اور کیتان بھی آب کی طاقات کے بہت سنت تن ہیں اور اور کیتان بھی آب کی طاقات کے بہت سنت تن ہیں اور اور کیتان بھی آب کی کا م کے گؤائے کی سرح سے مرتب ہو لگا دور اور کیتان کی ہم آب کی طاقات کے بہت سے حاصر ہوں یا گا کہم تو اسی کا م کے گؤائے کی سرح سے مرتب ہو گا ورا کی کا م کا گؤائے کی سرح سرم تو با کھ لگا جب آپ کئی میں حاصر ہوں یا

الكاروزجناب ولاناح بيند بمرابيول كرنيل كى كونني برتشريوت ك يُنظ برنيل اوركيتان رونوں نے استعبال کیا مولانا کرسی پر جیڈ گئے کونیل نے اوّل تو مولانا سے برکہا کہ آپ کے علم وففنل كاشبروس كري بعي ستان لاقات عفا سوبار المراج آب ني برباني كي اور عمريد بوجياكدونيا ين ببت كوندب بين اور بركوني الني ندب كوي كت ب آب يرفرما ي كرحقيقت من كون ندس وق ج بنا بدولا نانے فرمایا کہ مذرب جی جن بران ان کی نجات موقوت بر مذہب اسلام ہے اور میر اليي إليي ولييس بيان كين كرنيل وكيت ان كري برس الحص اجعل برح تع تع -ميركرنل نے يہ كہاكرجب نديب اسلام بي ف ب توخدانے تمام مخلوق كوسلمان بى كيون كرديا؟ جناب ولانانے اس كاايس كي واب دبياكه كرنيل وكيتان من كرجيران مد كئے اور مولانا كے علم ونفنل كى تغريف كمنے لكے ي بيم كريل في وجد ميندك نه برين كي دريادت كي كيونكداس مال من موسم بريا عالي فال ى كذركيا تقا. قط كا اندليث مقار اور بيراب يكن لكاكرمارك يورب كعكداس كاسبتيان ارتے ہیں کہ فاج بڑا نا ہوگیا۔ کمس گیا۔ اس میں گری ایسی نہیں دہی کہ جس بخارات آسمان کی طون صعود کریں اور یانی ہو کرزمین برشائے بڑیں۔ جناب بولانان علمائے بور پ کے قول کی تغلیط کی اور وجد اس کی شامت اعمال ان ان بیان فرمانی میر تقریری محمقسل سننے کے قابل ہیں سکین بیال ال تقریروں کو لکھنا کو یا ایک دوسرا رماله لکفنا براس سے تفقیل کو ترک کرتا ہوں اور آ کے جوگذرا ہے اس کوعر من کرتا ہوں ا بداس كريل ني بدت عي كوبلوايا - بندت عي آئ كرنيل ني بندت عي كما كم مولوي ا ے کیوں گفتگو بہیں کرلیے بچے عام میں تہاراکیا نفقیان ہو بینڈے جی نے کہاکہ مجمع عام میں فیاد كاندنيه ب-اس يركيتان نے كہاكرا جما بهارى كوئلى يركينگو بوجائے بم فراد كابندوب كريس كے بندت جی نے کہاکہ ہم تو اپنی ہی کوئٹی پر گفتگو کریں گے اور تھر بھی اگر مجمع عام نہ ہو! جناب ولانانے بندت جی سے کہاکہ لیجئے اب توجیع عام نہیں وس بارہ ہی آدی ہی اب ہی آب اعتراس كيم على ويتي بن بندت جي خياكمي تولفتارك اراده سانبيل اياتفا-مولانا نے فرمایا کہ اب ارادہ کر کیجئے۔ ہم آ بیسے مذہب براعترامن کرتے ہیں آب جواب دیجئے۔ یاآب م الوتراض بم يركيني اور بم سيواب ليمين بينات جي نهاي منالي مثرالكا مي باب مي كفتالوي سین کوئی نینچہ نظا بحلس برخاست ہوئی۔ جن ب بولانا بھی اپنی فرود کاہ برتشر لین لائے اورکی روز تک شہر اکا میں ردو بدل رہی ۔ آخرالا مربولانا نے یہ کہلا بھیجا کہ بینڈت جی سی جگر مراحش کرلیں ، بربیر بازار کرلیں ، عوام میں کرلیں ، خواص میں کرلیں ، تہنائی میں کرلیں ۔ گرکرلیں ۔ بیٹڈ ت جی اپنی کو مٹی بربیا عنه کرنے کو راضی ہوئے اور وہ بھی اس شرط ہر کہ دوسوسے زیادہ اس جی از بیٹ مگر سرکار کی طرف محالفت اوری نہ ہول دیولانا مرحوم بینڈت جی کی کو تھی برجانے کو تیا رہتے مگر سرکار کی طرف محالفت ہوگئی کہ بچھاؤنی کی حدمیں کو بی شخص گفتگونہ کرنے بائے شہر میں حبال میں جہال کہیں جی جاکھنا کہ کہ نہ کے کن سے بریا عید گاہ کے میدان میں بارکہیں مباحث مولانا نے منڈت جی کو لکھا کہ نہر کے کن سے بریا عید گاہ کے میدان میں بارکہیں مباحث مولانا نے منڈت جی کو لکھا کہ نہر کے کن سے بریا عید گاہ کے میدان میں بارکہیں مباحث

مولانانے بینڈت جی کو لکھاکہ نہر کے کن سے بیر یا عید گاہ کے میدان ہیں بااکہیں مباحث کر بیجئے۔ مگرینڈت جی کو بہانہ ہائے آئی تھا۔ اُنہوں نے ایک نہ شنی۔ بہی کہاکہ میری کو تھی پر چیا ہ وَ بِی نہ مرکار کی طرف مماندت ہو گئی تھی۔ اس لئے جن ب مولانا کو تھی بر منجا سکے۔ اور بینڈت جی کوٹھی سے با ہرنہ نکلے۔ اُدھر تو بید فضہ ہوا۔ اور اِدھر جناب مولانا کو تھی بر ماروں کو کھ دیا ۔ کہ بازار میں کھوٹے ہو کر بیا رے گئے کہدو کہ بینڈت جی پہلے تو بہت سی ذبان در از بال کہتے تھے اب وہ زبان در از بال کہاں گئیں۔ ذرا مردوں کے ساسنے آئیں۔ کو تھی سے با سرنکلیں اور بیر فرالا

کہ بنڈت جی کے عنرامنوں کے جواب علی الاعلان بیان کر دو ؟
جونکہ بیکام کچے ایس شکل نہ تھا کہ جناب ہولوی محموص حب اور ہولوی حافظ علاول میں صاحب اور ہولوی حافظ علاول میں صاحب کو تکلیف کرنی بیٹر تی ۔ اس ای بندہ نے اس کی تعمیل کردی ، بعنی بنڈت جی کے اعتراض کے ۔ اور بینڈ ت جی کے مذہب جدید بیر بہت ہوا عشراص کے اور بینڈ ت جی کے مذہب جدید بیر بہت ہوا عشراص کے اور بہت کی عیرت وال ای ۔ اگر جی مجمع عام میں بیڈت جی کے معنقد وشاگر د بھی ہوتے متح لیکن کے اور بہت کی عیرت ای کہ بیڈت جی کے معنقد وشاگر د بھی ہوتے متح لیکن کسی کو نہ اتنی جرا ت ہوئی کہ لب کت ہو ۔ نہ اتنی عیرت ای کہ بیڈت جی کو کت اس کتاب میدان میں اور اس میں جیاں کر دئے ؟

سخرالامرمولانان بیندت جی کے پاس میہ بیام بھیجا کہ خیرا ب مباحثہ نہیں کرتے نہ کیئے۔ ہم بجع عام ہیں وعظ بیان کریں گئے آب سے شاگردوں اور سعتقد وں کے وعظ تو سن میں بیکن ف کب وہ سنت ہے کہانی بیری اور کیجروہ بھی زبانی سیری

بندت بحد عظ من توكياك وروزى سى ممى جلد ئے اورا سے سئے كربية بھى در الاكدك عركے

المخرش مولانا في تفريقيس برسر بازارتين روزيك وعفا فرمايا اسلمان ومندو اعيسائي اورسب بڑے جیمونے انگریز جوروڑ کی میں تح ان وعظوں میں شامل تھے. ہرقسم کے لوگوں کا پیجوم تفايمولانانے وہ وہ دلائل مذہب اسلام کے فق ہونے بربیان فرمائے کرسب حیران تھے۔ ابرطب ير عالم سكة كاساتها ببرخفس ن نزمعلوم بوتا عمّا ببندت جي كے اعترا صنوں كے وہ وہ وہ اب وندان من دين كرمن الفت بهي مان ميني توحيد ورسالت كے بيان ميں تووه سمال بندها تفاكيب سے باہر ہے جس نے منا ہو گا وہی جانا ہوگا۔ ع قدر ایس نے نشنا شی بخدا تا نہجتی جولوگ ابل سام میں سے اس طلب میں اہل ول تقوہ تو تم بسمل ہو کئے تقے مرع بسمل کی طرح ترقية تخف ع حوريان رقص كنان ساع متامة زوند ان بين وعظول مين جناب ولانا في مالى مدابب برظا مركره ياكد بغيراسلام لائے عذاب آخرت ورجو أبدى بوگا، فات ممكن نهيل جنت الني سبيرة الم كردى بلكه تمام كردى اولاب بى الركونى دونى كاكركوائي واسط يندكر تووه جانے ع ينها نے آئش دوز تا میں جائے جبکا علی ہے دیکی بررسولال بلاغ بالتغدويس زض جناب مولاناس رشعبان کوروژی سے روانہ ہوکرایا۔ روزمنگلورر ہے۔ دوسرے روزد لوبند ینج اوردو تین روزره کرنا تؤیر رونی افزوز بوئ اوربینات جی کے اعراضوں کے جوابات للع بوكل كياره تع وفانه كعبرى طرف مجده كرني يروا عراص باس كاجواب ونكيت ننرن وبست ركحتا ہے۔ اس كوجناب معنف مرحوم بى نے ايك عِدا رساله كرديا تھا اوراس كانام قبله تما فرما ياكرت عقد اور دستا عنزاضوں كے جوجوابات بي ان كاجدارسالد كرويا تھا۔ مگر الكانام كيدم عررتبين فرمايا تحاس كأنب بنده في اس كانام انتصارالاسلام ركما اورجوابات وندان سلن بحاس كانام بعد جناب مولانام وم كساسة بحياس نام كاذكرة ياخيااور معدى مين اس رساكان م يندف كي تفاين كهندت ب. رساله قبله تماين فنقا أي اعتراض كابواب براورا تضارالاسلام مي وس اعترامتون كابواب باور نظرمناسب بنده في يندت عيكاس اعتراض كابواب وشاه جهال يورك مباحث مي بهشت ودوزخ ك وجوديركياتها الى دىالىس شائل كردياب اورفرستوں اورجنوں كيموجود خارجى بونے كے توت سى جو تقرير مولانانے وہاں بيان فراني تھي اس كو بھي يہاں درج كرويا ہے ؟ اس دماله بن سيدا عمضال صاحب بهاور كادم كا بعي جواب ي كيونكه به حفرت بيند امورس بندت بی کے بمصفیر میں سنیطان اورجن اور فرسنتوں کے وجود خارجی کے دولوں منكر ہیں اور بہنت ودوز نے کے وجود مقعی كادونوں كو انكار بر اگرستدها حب اوران كے م مذہب برنظرانف ان تقریروں کو ملاحظ کریں کے تو امید خداسے لوں ہے کہ ان کے عى وساس وسوس دور بوجائي كے اور شيطان كے وجود خارجى كا افراركري كے جنول اور فرمشتوں کے جمانی ہونے میں کھے وہم بھی ندکریں کے اور بہٹن ودوزخ کے وہور حقق کا یقین کریں گے۔ بہشت میں داخل ہونے کی تیاری کریں گے۔ دوز خ سے بچنے کی فکرفرہائی کے وَاللَّهُ يَهُدِئُ مَنْ بَيْنَاءُ إِلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمِهِ-جناب خان صاحب بها در نے جو سور ہ لفتر کی نفسیر لکمی ہواس میں شیطان اور تنام حن اورفرت ون اوردوزخ وبهتت کے وجود میقی خارجی کا ایکارکیا ہے اور معجزات انباء کی العليس كى بس اس كاجواب بنده نے لكھا برجو قريب الاختنام ہے۔ اگرخلاكومنظور بوا اور اس کے طبع کاسامان بتبسر ہواتو وہ بھی عنقریب طبع ہوکر ناظرین کے ملاحظہ میں گذرے گا۔ القفته انتصارالاسلام كوعجيب رسالي . مُكرّقبارنما عجيب وعزب ب. غالبًا كي مدكا سے کسی کان نے ایے مصنا مین عالمیدند ئے ہول کے اور نرکسی آنکھنے دیجے ہول کے زیادہ کیا ع من كرول ناظرين بعد ملاحظه خود و يجه ليس كے - انشاء الله تعالى عنقريب قبله نما بھي ميم مور تا بخ بوتا بر - اورجناب مولانا کی وه مخزیری و زبر طبع اب تا بنی آئی اوروه کولی موزد يول كان كان كان الحرف يربنده في كريبت باندهي أو ب خدا و ندكر م مدوكر اين. حیف صدبزار حیف که زماندای عالم رتانی سیجوای زمان بی این نظیرز کفتا تا خالى بوكيا-افسوس صدبنرار افنوس كدابياحائ سربيت جوز فقطا ين جان بلكريروسيول كي بهى جانين سفرليت كى حايت بين محبونك الاوقت ونيات كفهائ الماده ياع اسلام كاباغبان كمال كياجواس باع كى حفاظت كرتا تفاجس واس كوروني بقي بالي اب اس باع فی ندست کون کرے گا۔ اس کی روشیں کون درست کرے گا۔ حمی فاشاک سے صحن جین دین کس طرح صاف ہوگا یائے وہ تخل بند گلتان اسلام کدھر گیا ہو سرواسلام ليعى صراط مستقيم كى درتى وموزونى كى فكرر كهنا تفالهائے وه جاروب ش باع دين كهاليا جس کی تقریرض وخاشاک او ہام کے لؤجار وب می ابسواع حسرت وافنوس کے انہان موسكما اختارلله و دا تا الكيم داجعون و نه لوى رباب مذكوى رب كا. البندايك ذات وعده الهديم الشريك بو بمينه بي بمينيد بي بمينيد ب جناب ولانامروم نے شاکر دومنقد بہت مجودر عاب ان کوچا سے کرجناب مولانا مرحوم كى طرح جان ومال وعونت وآبر وكالجيمة خيال نه كريس آبس كے جفكر وں ميں نهرين خداورسول کے وشمنوں کولٹریں جن الوس وین اسلام کی حابیت کریں۔ بندہ بھی ایک ادیے فاكردول مين شار بوتا بي-الرجيسبين اونى ب ميكن اس انتساب كواين فرجا ما برع مليل الين كد قافيه كل شوويس ست ابدت العرت سے بدو ماكرتا ہوں كراسلام والى اسلام وقرق في بارك أن بول بر نيال مذفرمائ فاك ولت والماكر تخت عن يرمها عن الماام كالول بالامور وشمنان دين كا مَفْكُالا بُوع إلى دعا ازمن وازجله جهال آس باد. بنده في جناب ولانا مروم ك والخمرى للمي واورعمان وانعات كذرب بس اور ووكار نایال مولانامرموم نے کئے ہیں ان کا مفسل حال بیان کیا ہے اور بہت کو مقرق داقعات ملی ولی جن سے جناب مولانا كا يجنائے روز گار ہو ناعلوم ظاہرى و باعنى ميں ظاہر ہونا ہے مذترح مرق كنابي اوريه هي بيان كميا يوكه جناب تولانا مغفوركم باكرياجيزين اين يادكار تهوزيخ بي اوزون اس بن اورتفعيل عيم كدينا بدكوى كريمت باندسه اور ايت مقدوس كرموافق ليدائور كاجرارين كوشش كرك اورمضا مين عالية وخود نفع الخائ اور اورون كوبينجائ بيرائخرى الى دىدى شايدانى عجيب جيزى اس زاندس دوركوى بو-بيهوائع عمرى يوكالكان مولئى عاس كن بالفعل شائع بنوكا وراد شوارت الرخداكو منطوس وس كالجى دارا جابية اعتراص اول قادر طلق انے مارڈا سے اور ہوری کرنے سی کیوں مقدس ہے؟ اكر خدانعالى قا در طلق نهين توقا در مفيد بوكا ورقاد رمقيد بوكا تواس كاوير بالفرور فادر طلق بوكا كيونكداول توباتفاق ابل معقول برمقيد كالواك مطاق عزورب وسرے قطع نظران کے اتفاق کے ہوں بی عقل لیم بالما بنتاس کی ضرورت بر خابدی いうからいいいいいいいいいいいいいいいっちょういくいられていい

بالمراد العالى المال كاله بوكر تفتير يقيعت من ايك تقطيع كانام به اور قطع كرن كوبيلازم بوكرلسي والألال الري جيز من وايك ميوني جيز كال ليئ سواكر كليات من يه قطع وبريدواقع بوتو وه ميوني جيزة المان وجرك احاط تقطيع س عنى استكل ك احاط بين و تى ب جو تطع كرف سه ما موتى بى الوالي قيدي كل من آجاتي عني مقيد بوكي اوروه بري جيز باين ظركه اس قبدت خارج بوسطلن كما وروي المان ا بالجلد بهرمقيد كي بشها وت عقل اورنيز باتفاق المعقل طلق مزور ب. اس ك الرفدا الما تا در مطلق نه بو گاتو قادر مقيد مو گااور سي اوير كوني اور قادر مطلق ما ناير يا كا د اورجو نکر قادر مطلق کے لئے بینڈے جی کے نزدیک بیر صورت کد وہ اور وال کے مانے بیر مجمی قاد والمراق الماني الرفير عبى قاور بورجنا بير تعرامن اس برينا بدب تواس كوفداك اليابير المحى قدرت بوكى اوراين مارت يرسمى ؛ اورجب نعوذ بالترضداكي مارت برهمي اس كوقددت مولئ توطلا في اورخداك مارف برهمي ار اليعين سكتا بو دوسرول كى دى بونى صفت كوكون سلب كرسكى ي آ فناب اگر زمین کولور عنایت کرتا ہے تو وہی جیس سکتا ہے بعنی اپنی حرکت سے بورکوزمین ے اس ای قرعطائے افا باکونہیں جین سکتا ؛ اورظا ہر ہے کہ وجوداور حیات دو اول صفتیں ہی جو کوئ ان کو کسی سے تمین مے تو یو لیجمواسی دى بول گى اس صورت مين فدائى كيا تفيرى بادشاه شطرى كى بادستا بى بوئى؛ بالجليضاكوقادر مطلق فالهناايسا سخت كلمه بكداس وخلاكي خدائى بى كااكارلازم أتابونقا فذرت كاطري كالكارنبين بوتاء برفعل في تأثير كے لئے ايك فاعمل معنى مؤ نزجائے اور ايك معفول معنى منفعل حرور ہو. مكر متفعل وي بوتا ہے جس میں قابلہ لیے قبول تا تثیر ہو! ہاں یہ ہوتا ہے کہ جیسے مؤتر یا عتبارتا نیر کم وزیا دہ ہوتے ہی ایسے بی تفعل اور تا تربی باعتبارانفعال وتاتيربيني قابليت قبول الزاكم وبيش بوتي بي مكرنه مقبول كي قابليت كامدم المنافقة الما يون مرا الرائي كالبيت بوا المل بعن الرائي كالبيت كالمباري كم دبش موت رجي ال

ت تسى ع كى معنت كودى جيس سكة ب جن نے دى تو دوسراليس تيس سكة ١١

اورنتهان موجب عدم اليرياموجب نفضان اليرمؤنز "بوسكما باورد فاعلى اليركاعدم اورنقسان موجب عدم قابليت مقعل ياموجب نقسان قابليت مفعل بوكمات. مثلاً قناب در باره تنويرزمين وآسمان مؤترب اورآ مُيزاس كم مقابل مين تأثر وه فاعلى كوييتقعل وه اس باب مين فاعل اوريؤ تركابل عادريها باب مين تفعل ادريتا تر كالماسين قابل بوجدا فم " الكون الرون كرو بحائة المين يو تومفعول كى جانب مينك تقصان قابليت بو گااور اگر بحائے آئيزروح يا بُوايا آوا رُونس كر د توعدم قابليت بوگا. مگر دونول صورتوں میں افتاب کے براوار ہونے میں اور مؤثر بدنے میں کھے نفضان نہیں آیاوہ على بدالقياس إد حراكراً يُعتربه اوراً وحربي الما قداب كالاتوابوتو عير قابليت آئية مي بجه نقسان بين - فاعليت كا عاق عاعدم ب: اوراكر كائة قاب قربويا جراع بعدة بعرقا برية أكمية توبدستوب مرفاعل كيا. حب يه مقدم مهد موجكا تواب في قادر فاعل قددت مواور قدور معنول قدرت" اگراس طرف خدا براوراس طرف ممكنات تو فاعل بمي كامل ہے اور مقول بمي كامل! اوراكر اوصرتومكنات بدستور بول اور أوصر كائفداس كى مخلوقات بيس يحري وفون لرو فرمنت تا بي آدى توسفعول كاكمال توبدستور بي كابر فاعل كي حانب لفقهان بوگا اوراكروز من كرو يخرو فيره محادات من سي كيد بوتونير فاعليت كاعدم بوگا اوراكرفا على قدرت لين قادر توفيدا بو اور إدهر يحائه ممكنات ممنعًا ت وافي لعنى كالات ذاتى مول توفاعل كاكمال توبدستورر ب كاراو رمفعول كى عانب عدم قابليت بو كار اوراكر كائ مكنات وممتنعات ذاتير ممتنعات بالغير بول تب مي قادر بدستوكامل رب كايرمفعول كي جانب لعضان كالبيت بوكا؛ يرى ل الربوسيله قديد ت المبورس تبهيل آياتو قدرت عداوندي كاوراس كي قادرية كانفير السين بوتا محال من مقدورية نهيس بوتي: مل كلاتوك كي الليت معدوم ب كدوه كن كوروشن كري بنين كذا والله يعن قادرو و بجروندت كا فاعل برادرا كوكام من لا نيوالله واود عدد روه ويهم جو قدرت كاسعه ل ويسن بن يرقدر رويطلاني جائد كى عند دايو بندى مفيات المبركات

مويندت في كاس اعتراض عيد معلوم بوتا بركدان كومنوزاس فرق كي فرنيس موت نداوندی مفدورنبی کیو کرال بو گراس سے خداکی قادریة می کیافرق اورفقهان أكريا جواس كوقا ورُطلق بنيس كية يورى واب إلى دائي رائي ركاعتراض اس كاجواب بعي استدر مهده وكل سكتات. صورت اس كى برئيك يورى كانوال عيرجات وه فداكى نسبت مفعود جو كيد عالمرس

اوركونكريز بونوكرى ونيرو عي توبيدا بوتاب ده برائ نام كمان والول كايداكيا بوا الالا مونا برانى بات بريول كماكرت بن كران كالبيد كبابوا ب اوراس لئي بيان كى مكب افدا توفال مقيمي عاور بداكرف والالتمقيقي وه مالك نه بواس كي يامني وكري تومال عير المعددم معن بواادلاس وجرت مفعول لين سرون كى جانب بوقعل سرقد كے لئے جاہے فالى الكلى عرض بهان بحى قدرت اورقا درية خلاكا قصور بنيس تقدور كى جاب كاقصوريها

تعطان وكس ني بهكايا؟

ملان كمينة بي كرشيطان بهكاكرانسان ويركم كراناب ليكن بم إلي يحقيم كر شيطان كوكس في سكايا ؟ ماصل يه ب كرييا ملطب ان ان فود بد كام كرتا ب.

اس وجرے کرشیفان کا بہ کانے والاکوئی نہیں ملی شیطان کے وجوداوراس کے بہکانے من ستال ہونا ایسا ہوجیے بایس وجد کہ اگ کا گرم کرنے والاکوئی تنبیس اور آف باکاروشن کرو اکونی نہیں آگ کی شیت آ ہے کہ م کے کرم کرنے میں اور آفتاب کے زمین کے روشن کرنے میں

اگردى وج ب تواك كودود ع بى اكارلانم باوراناب كے وجود ع بى اكار اخرور ہے۔ اور آب گرم کے آئی سے کرم ہونے کو اور زمین ویزہ کے آفاب سے روش ہونے کو علط كمناجات بلدياس تفيرك فلاكاوني بياكف والانهين فالحدودكا كارتع مزورب-اورعالم كافلون غدارو يذكو فاطلبنالازم وبهال مى كالمناجات كريسي المال

المعالم المعالم والمراك والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمراكم والمراكم والمعالم المعالم المعالم

آب برے کام کڑتا ہے مخلوقات بھی اپنے آپ ہی بربدا ہوجاتی ہوکوئی فالق نہیں۔ اوصاف كيميلاوكي يصورت كراك موصوف بالزان اورمصدر وصف بوتاب جس کے جی میں وہ وصف خاندزاد ہو تا ہا اور سوااس کے اور سیاس سے متند ہوتے ہیں۔ وصف وجود كيسيلاؤكى يرصورت وفى كرفدا موجود بالذات اورمصدروجود باس بن من وجود فانزاد باورسوااس كادرسياس عستنيدين. حلات کے پیسیلاؤ کی بیمسورت ہوئی کہ آئٹن گرم بالذات اور معدر حرارت کاورا کیم ولايرواس عمرارت بي نفيد-الورك بيميلاؤكى يرصورت بتكدآ فناب بالذات روشن اورمسدراونه بالواس كين مین خانہ زاد ہے اور سوااس کے اور سباس سے مستقید۔ اوربيجا فياتب من وارت اوراً تن بن ورب تواس كى وجرب ب كرما وو واحد ودلول مى منتزك يوفقط صفائي ما وه اور عدم صفائي كافرن ب سوبراسي مات ب جيسي تمع كافوري ما تشمع موم ياكيس كى روشني اورسرسول فنره وعيره كى تشعلين ، اده أتشيس بوي في مين تشر كي مكر صفافا اور عيرصفاني من رسين آسان كافرن ۽ ا جيديها ن وجود فرق مذكور موف بالحرارت اور موصوف بالنور دونون بن أتش ي يداليوي أ فنا ب اور أتش مي مجي اشتراك ماده ب اور موصوف بالحرارت اور موصوف بالنور وولول جا عز من موصوف بالنات ايك بوتا برياس كے وصف كا يصلاويوں بوتا بوك قابلات كثيره whist. اس سننفیداوراس کے وصف کے معروض موجائے ہیں۔ مگر منجد اوصاف وصف خیال جى كاس كى بيديدا وكى يرى مورت بوكدايك كونى موصوف بالذات بواورسواأس كاور سباس سے بروست مے کر زمرہ جن لین میں واض ہوں ؛ شواس موسون بالذات کوئؤ بم تبلطان كبت بين اور باتي كمرابهون والتي وصف كالمعروض اوراس كين ولك اوراس كي وم عكراه كنة أل. في الكربال الله يكسى عقل ك يورك كواس صورت بين بير شير بوكر تفيطان كى برائي الرفيلك اطرف و ج تبندا كى بولى ما زم آتى ب نهي توشيطان كى برائ انني يرتى ب

ينى جب اس كاوصف ذاتى جو ضلال متا خلاك فرون ويتر بوالويد عنى بوك دهداكا محلوق بنيل اورضاكا مخلون نهيس تو بيردات شيطاني بحي خداكي مخلوق نهيس بوسكتي كيونكه وصف واتي اور دات الين ي طرح مِداني عكن بهي و او نظا برب كرجب دات تغيطاني مخلوق قدا بولي اورومن منال مخلون خدائم والوصلال اويري عارض بوابو كاراس صورت مين اول تو وصعت مكوركاذاتي نها مونا غلطا بوليا- دوسيكر وقت خلق اوراد لآفرينش مين پيروسعت اس مين يزيوكا-عاب السي كي يركذارش بكر صدوراور جيزب اورب اكرنااور جيزب - أفات الريقين وران کے مقابلہ ہو تو فور آفاب اس روشندان کرندر کر زمین برجا کربڑ تا ہو۔ روشندان کی کل کے المطابي زمين برايات كل نوراني بيدا بوجاتى ب ليكن نور مذكور كوتولو ل كريك بي أوقاب سے مادر ہوکر آیاادر نظل کویوں نہیں کہ سکتے کہ آفاب یں وکلی ور دیشل ورفعل کوئی اول صفت آفاب مانا يمي كا- بال يول كرسكة بيل كربي كان بالا وكريد عرفن خلق لين سياكر نااور جيز ب اورصدوراور جيزب - ميداكر في مي اول بداكر ف والدين أس كاعدم يا جي جي ويدارتا عي بيان عالم ال بيدارة بين كات مِن تَوْجِو مُرْسِكَ الم يمال عَنى بِيداكر ما إلى الله عدم مومًا واورصد وركوبيلازم به كراول مستديس صاور توجود بو بيرصدور كى نوبت آئے موجولائيال تو غلا سے صاور بوتى إلى اور ا برائيال اس في بيداكى بين داوراى بنارير اول كمد كين بين كريرى صورتيس ابرى ميرتي المرى أوارس ويافان بينياب فعداكم بيداكي بوك بين الريد اكري الري والمران مع مع لل مدويفدا بى كى دون كالد بوتى نويد جيزين مى كالموق خدا نهيس بوسكتين اور بويد بوسكتي بس توشيطان ى نے كي تصوركيا ہے اس كے بيداكرتے بن كى برائى بى كى دجة و برائى تھى موسداور على كى دوية

الح الح مواديان

ملان قائل مي كما حكام فلاوندي مين نيخ بهويا بريكن بيام بالكل فلاف عقل ب ليونكراس كي يون الاستاكر فلك بي سوية أن يُحد كبديا كل وجب كول خرابي وتحي اور علم يدل ديا- فد ا كاعم أورول كم عم كرار أيس اين اس كاليك عمرينا عواد تنيروتبديل الحام كاس كال فيت بين آئي:

ال من من بيزي مدور مورم مهاس من مداراهي وه ظاهر بوغ دالي اود مخلف داني بيزيد ال محدوانها من من

اكر علم فعلاوندى من تغيير وتبديل غلان عقل و تواراده غلادندى من مح تغييرونيدل غلات عقل وجم كى تبديل مي اكريي خوابى ب كدفواكى وف علط فنى كا الزام آئے گا توالاده كي نييروتنديل ي مي ي ين روي الى ب وه بي من علم من ير كوفون رويد على حب ويت بن بيد بيل محدايودل ين مجه لية أن الي بن الله بني كى كام كاجب بى كرت بن جب اول الية ول بن محصر لية بر مكريه بت توبير بيداكرن كے بعد معدوم كرونيا اور جلائے بعد مار نا اور عطائے صحت كے بعد مريين كروينااور راحت كي بعد مكليف مي ذال دينا على بدالقياس اس كالأالجي ف الوعكن ان بوسے کے ونکہ سے سب بارا دہ خدا ہوتے ہیں۔ سوایک ارادہ کے بعد دوسرا ارادہ مخالف ارادہ اول فلاكرے تو إلى كمو يہلے بي سويے تھے قلالے اراده كرليا فقاء عكم اول كبيل بوجه على بدلاجا ما ي اوركني بوجر تبدل معلمت بدلاجاما ي طبيب ليمي مخيوب علطى كرما كاوراس وجرت لعدا طلاع علطى شخذاول وبدل وتياب اورتهى وجرتندل احال ريين يا" بوجه اختام وقت دوا" اس دوائ اول كويدل دينا بيداتناك بخارس اكرسرسام موطئ توبوجه شيدل احوال مرايين تشخه بدلاجاتا براور بعد اختيام ميعاؤ تنفيخ بوسهل لكعاجا بابركوبية تيديل الوجهافتهام وقت دوائ اول بوتى بح. مكر سرحيها دابادان دولون معور توس تغييروتيديل بويدا طلاع على بنيس بوتى بوقى بوفداك احكام من اول تغير بني الي فتم كابوتات أس فتكانيس ہوتا۔ مگر حضرت معترض کوان دونوں مور توں کی خبر ہی ندہو تو وہ کیا کریں معذور ہیں۔ خلق ارواس الديئاني برايط يدسند الراسلام كا وكدارواح خداكيهال بيدي سوودين جب كي وهم وتبار تووه ك موافق دنيا عي آجاتي بن بنيس بلك عداكو بروقت قدرت وجب جا بيداكم لي ويت بر اور حزاد واح كل ساز هي ارب بن اور جزاومنز الطور تناسخ بو تى ب اعراض يقنيونظ إما صل اس اعتراض كاتنين بأش بن - اول تويد فعد كوبردم ارول كيدا اكمن فيدت ومركا عرودت ب كريد ان كوموه مانيك

دو تسرے پرکہ مقاراروال ساڑھ جاراب واس وعرف حفرت معرف کی ہے وی کابل إلى اسالم وطور برمقدالدوات زياده بول جائي كيوكم وه آواكون كالنانس الم صورت بي و ين الدواح الك بارونيا عن آئي وه ميمرده باره نهين آئي . مكريه بولو بيم بلوافاك بيت في آدم ودمجر فى ارواح سار عيارارب كريس زياده توايك ي آن ين موج دريتي بن-تنسرى بات آوالون بحبن كي نسبت دورسرى بات كو بنزل تهبيد كيئ اورا والون مجيج بواتو والما يمر تورقيات ايك افسانه غلط بوكا. بالجملها عتراض كي ياش أو دوي س يردوسرى بات بشزله تبيدام تالت بويات بنازي بات منزله تغريع امرتاني براوراس انوبم كوبالاستقلال مينول باتون كاجواب ويثالازم بوايتاكهم الدير الحمال يرواب طبق بوجائ من في إلى المات المالي المناكا بواب أويد بوكم الرفداكا بهروم قا وربونا اس بات كوم معنى بوكدوقت صرورت والمرافق المريبط كوئ يبزيدانه واكرك تونوو بالترفدانوال حسب اعتقا وببلت ماحب بالكل خلات في المقل كرمًا ب جو نصل من قله اور ميوه بيداكره يا اور سال كرسال مب عنرورت عرب بوّناه با لون مناسب تفاكر جب كسي كو خرورت بواكرتي اى و قت فساتعا لي بيداكر دياكر تا على باللقياس ين ازين سے الا أسمان كا الولى بيزارى نبيل و عزورى نبيل بيم برفتم برنظرة ال كردي يہاك مقدار عزورت كركس زياده اوروقت عرورت ويدلي موجودب زمين رياني بواالي خروب جيزين اليي بن كرهزورت وزياده بن اور يها سه موجود بن اور يركبس ناكس مقارز الدي و وت مرورت كام آجا تى ي باقى ر بالمرتان اس كاجواب يه بوكدايك جيوف ي كاول ك مجر يا بينك ما تعويارات توزياده بول ك. الراعتبار نزائ تويندت ى اوران كم مايكن وعين جب مقدار ارواح كل ساز عياد ارب واور برقهم كم حيم جيواني عدوى ارواح مقلى بوتى ري بين أويه تعداد بركز كسي عاقل كنزديك قابل قبول نهيس مكريان عقل كوطاق مي ركم ويجيئة وج اورامر فالت كاجواب يدم كدا واكون اكربيز ص جزاوم ترابي جيساعها رت اعتراص كالمابرة اور تضرات منود فرماتے ہیں تو بھر یے جب عرح کی جراد سزاہ کر مذالفام والے کو بیر خبر کرنے کا ہے کا العام بواور ندستراباب كوبها طلاع كربيكات كوستراباب الربندت بي رياد او الداري بيد فلال جون من شا اوراب قلال كامول كى جزاومزاس مرني في مكر كمال اورطوز تما مشهرتوبها من يديم كريس بروه اين صعنت اما تنز ربيني ارثا من كى طاقت كوبيا ناجا جايروه فولادى ديواست بهت زياده

عين امراص اور كالبعث كي معيبت من بيريهال آيا بول جب بي بيات على العدم قابل المهافي الرسلم بوتى توفقط بيندت بى بى كى تى بىل دربارة جزاوسراكى جانى مگراوشوس توبير وكرجزا وسنراتواليسي عام اور يجوالك فرويش كوهي ياونهيل الرسلسانة فريش لطورا والون بوتا اور آ واكون بغرض جزاوسنرا توبيره رغفاكه بسرفرد لبت كوبيه ما ويوتاكه مي بيدفل جون مي تفااد فلال كرواركى بإداش من كرفتار بوكر عير سال آيا بول-لعیت یافی بیرواس صورت برن بینت بی کاس اعتزامن کے امراق کا جواب فود کود ان کے عقيده و على آياتويها يعده ربا يكيونكم آواكون بوگانو بيم أواه بيد سادواح كا مخلوق بونا سليم كرنا يرساع كالوامراول كى بنابر عقيده قدم ارواح جوايك زماندس بنذت بى كى اون منوب تعابيك وبالل نظرة ما تعاكيونكم يرامرقابل ليم بو تو بيرقدم ارواح قابل ليم بيو اعتراس كيد عد كابواب معم أنسان وحوالي مركك روع اوراعضا يحماني أله افعال م ين رقار الفيّار الشماع و ويدار اعفنائ معلومه كذريع سروح سوادر الويتين. امسل قوت روحانی برکام کرتی ہے برجیے کا تب بے قلم باوجود قوب کتابت ومشق فرر لکمہ المين سكاايي ي روح باوجود قوت منار البهائ ذرايداعضائ معلومر رفار كفاست عاجزت يوض طيمان في كابسزلدمركب روع بونا اوراعمنا ع جيان كابسزاية لات بونايد كاوركيول ندموراكب ومركب س اول تونيت أو قيت موتى بي يواس كاما يا ماكب كا بالعراد اورمرك كارتها بونا بوتات. المعن المو و قبت و تحتیت او اس و قام برب کدروج عالم علوی کی جیزب اور حبم اس خاک ان معلى كى ايك تنے برواور مطاع اور مطبع بروالاس سن فا ہر ب كردوح كارفر النے ميم باور سم كاركن روح ؛ على بالالقتياس آلهاور فاعل من مجي اول تونسيت متبائيت اورتوسط بوتي ب اور بيروى مطاع بونا اور مطبع بوناء عاس عب كرفاعل مبدار نعل بوتا جاورا لة واسلم فعل مو تا ہے۔ چنا کیا بتدار پر تو کا تب مواور کیم فلم میرکتا بت اور لفوش، سوج كى كوادنى كافل بى يوكى وه تجيه كاكة مبدا مافعال افتيارى دوج اور قوائد الم التى يكفداكو بردم ادواع كى يداكرة كى تست ، بركو مزدت بىك يبلى عددول كو يود النس ك روح اسل بورهم اس كا مُركب اورموارى و اورا عضارة للتنبي تنام انعال اعضا كو دريفرية عن صاور بموتى أي ١٢ مل سدالين برے كى جيزكا فار بو رفاعل لين كى كام كاكرف والا مبدابود ب وسط واسطم اور فدايد بونام روحانی بین اور پیم اعظم سائے معلوم اور پیم افغال مطلوبہ یہ وجیے اس ترتیب کے مواقع اول وہ ا کاتب بہت ابو بیم کہیں قلم بنانے کی نوبت آتی ہوا وہ اس کے بعد فعل کی بت اور نفتوش معادر اور قاہر بھوتے ہیں اور اس طرح راکب ہوتا ہو بیم کہیں گھوڑ او بنیرہ اسب سواری لئے جاتے ہیں اسکے بعد سواری اور میروشکار کی فوجت آتی ہے۔ علی ہلا لفتیا اس مرکب اور آلات کو خیال فرما لیجئے ۔ بعد سواری اور میروشکار کی فوجت آتی ہے۔ علی ہلا لفتیا اس مرکب اور آلات کو خیال فرما لیجئے ۔ مگریہ بخ نو بھر یہاں بھی ہی ہوگا کہ جوروح راکب اور فاعل ہواول سے موجود ہوا ورجیم اور اعضاراس کے بعد بینائے جائیں۔ اعتراض کے دوسے جو سکاجواب (امر ٹانی کا ہواب یہ ہوکہ شار کی ضرورت مال واسیا ب و عیرہ صروریات

اعترام کے دوسے جعد کا جاتے ہے۔ امرتای کا جواب یہ ہو کہ شاری صرورت مال داسہا ہو عیرہ صروریات
میں ہوتی ہے اور جونک ارب ناکہ سی کہی کا مال بہنجیا ہے تو یہ مقدار ہم جیبوں کو ایسی نفرائی ہجیے
مالاب بیا کنوئیس کے سینٹلاک کو وہ تالاب اور کنوال بینی آفکہ کھول کر شاس سے زیادہ ویکھا نہ شنا
اس لیک اس کے سامنے اگر در بائے شور کی عظمت کیا مشاہدی کہنے والے کر فر ہوا اور کرات افلاک بیٹر مندی کے
جہاڑوں کے سوار ہونے والے اور اس کی عظمت کا مشاہدی کہنے والے کر فر ہوا اور کرات افلاک بیٹر مندی کے
مواد قدی کے سامنے اس کو بہت حقیر سیمنے ہول۔ بالجملہ نا واقعوں کو یہ تقدار ایک مقدار کی معلوم
ہوتی ہے اس وجہ سے بی بدائس شنم کی مقدار میں ہے دلیل ادواج کو محدو و کرنا صروری جمعا ورز مقائی شناسان حق آگا ہو جھے تو یہ مقدار خطائی عظمت اور اس کی مخدوق ت کی تعداد کے سامنے
مقائی شناسان حق آگا ہو کا گر ہو جھے تو یہ مقدار خطائی عظمت اور اس کی مخدوق ت کی تعداد کے سامنے
کی حقیقت بنہ ہر کھتی ؛

آواكون كاابطال بااينهم بيدمقدارا ورنيزا والكون دولؤركسي دليل وناجت تنهس كيونكه تنوت كى داو

تسيس مي ايك لقلى دوسرى عقلى -

آ واگون کے تعلق کوئی مفتلی تبوت نبیل انٹوت نقلی ہے بہدسی ہیں کہ بوسیلیہ کلام ضلاوندی کو بی امرفتا ہو ہو ہا اس مہوجائے سوم نبووے کے ہاں اگر کلام خدا ہو توجار مید ہوں۔ انہیں کی نسبت ان کا بینجیال ہو کہ بیکلام

فدايس

ویدندا کی تب بنیں در نائی کی انگران کی بیر کیفیت کرندان میں بیر مذکور کہ بید کلام خدا ہیں اور مذہبی تعلیم خدا میں اور بنہ بیر مناز کے تعلیم خدا کے تغییم خدا کے اور جب تک بید وہ نوں باتیں تا بہت ہوئیں سے متعلیم خدا ہے اور جب تک بید وہ نوں باتیں تنابیت شون خیر خدا کی ستب تک اس میں بیر ستنش خیر خدا کی ستب تک میں بیر ستنش خیر خدا کی ستب تک میں بیر ستنش خیر خدا کی ستب تک بیرہ کو تا بیل قبول نہیں اور جب بیرہ کیا جم خدا نہیں ور مذا س میں تو کھی شک ہی کلام خدا نہیں ور دندا س میں تو کھی شک ہی کا میں خدا نہیں ور دندا س میں تو کھی شک ہی کا میں خدا نہیں ور دندا س میں تو کھی شک ہی کا میں خدا نہیں ور دندا س میں تو کھی شک ہی کا میں خدا نہیں ور دندا س میں تو کھی شک ہی کا میں خدا نہیں ور دندا س میں تو کھی شک ہی کا میں خدا نہیں ور دندا س میں تو کھی شک ہی کا میں خدا نہیں ور دندا س میں تو کھی شک ہی کا میں خدا نہیں ور دندا س میں تو کھی شک ہی کا میں خدا نہیں ور دندا س میں تو کھی شک ہی کا میں میں انہیں میں تو کھی شک ہی کا میں میں تو کھی شک ہی کا میں خدا نہیں ور دندا س میں تو کھی شک ہی کا میں کہ دیکھی کا میں میں تو کھی شک ہی کا میں کو کھی سے کہ دیا گھی کا میں کی کھی کے دور کھی سے کھی کے دور کھی سے کھی کے دور کے دور کھی کے دور کے دور کھی کے دور کے دور کھی کے دور کے دور کے دور کے دور کھی کے دور کھی کے دور کے دو

بنيل كروه فرف بين ين ان ين جعل ما زول كى تشرارت كى يرشي كان و تبديل كيدنه كيوافع بونى ہے۔ کیونکر خاری ون کو تعلیم خالف واقع ممکن نہیں تل ہرہ کہ اس صورت میں مولینورا اورول كوهجي سوق عبادت مجمنا صروري اورسخق عبادت بونے كي بي عن بي كمان كومالك اصلى اور صاحب اختیار کلی بھے اور یہ بات ہے اس کے مقدور نہیں کہ سررت ایکا و وابدام اپنے ات یہ اس اور وجود فاشراد بوجي كوجا بادياجي كوجا باشريا مكريه بات سواك فدااور كمي كونفيه بنيس مو اورول كالوعبادت كي عليم بمو توبيعني بوالا كري مستحق كوستن كمستحق مجبواور خواه نوا علم كوغلطاكرا ايك شبركاجواب إلى مكرجي علم حاكم كاراده يرموقون بوتا بحاكر علم بحى عالم كافتيار يربوقون ہوتا تولوں بی بی مگریب جانتی بی کاب ب یں ملاح کے عکس ہے کیو کر حکمیں فاعل سین حاکم کا ائباع بوتا بواور ملم من فعول لين معلوم كالتباع بوناب جياسعلوم بوتا بي فواه فواه ملي ايك القفة العليم عبادت عير فعداى ون وعمن نهيس اس التي يافين ب كرك بديد ياك بيزداف

نبين ياس مين عبل سازيان واقع بونى بين اس وجرى قابل اعتبار نبين واس تقرير كاهال لويري كم تقلار مذكور - وآواكون بروئ تفل ثابت نهيري

سندتناع عقل تبوت عدى على بانى دى على ليك طور يدعدم تبوت مقدار أو فود فلا برب- اور آواكون كي توت على بين بهت كربيت كوي كي كويد كي كدونياس م ويجية بي كالعين آوى اول وآخرتك زبدو تعنوى اورعباوت خلاميل كذار ديني بس. مكر با وجوداس كے سارى مران كى كاليف مي كذرجاتي براور لغيض آدمى اول سي أخرتك عياستي اور فسن وفجورس بسركرتي بي اورباای مرمیش وآرام می ان کی در گذر تی بوداب اس کلیف اور اس آمام کو اعمال حال برمطابی بنين آنى مينين كديك كرية كليف وآرام زمانها ل كاعمال كى جناو منزل باورند كيميكة بي كرزانية منده ك اعمال كي جزاوسزا ب كيو نكرانها م قبل عن فديمت اورسزا قبل جرم نهيي بوسكا اس النا يرى كمنايرك كاكرزمان كذا شرت سي يلك برب على يول عيد آرام وكليف الى با داش اوران کی جزاوسزاہے- مکریہ بات باس کے جھے میں نہیں آئی کراس زندگانی سے بیلے مجى مي اس عالم مي كذر بوائد -سومي أواكون ب--

جونباول ممر مورس و مجعن تويدوليل الري برع ميد مكرى كاجالا كون نهيل جا تأكدارام و ير اوسرايي ين مخصر نهي . في وربراه كرم كون كسي كوراحت بينيا تا ع توه و كسي كام كالنام

ا جہاں ہوتا۔ اور کوئی جدّارے کسی کے وُنہل کوشکا ف دیتا ہی یا کوئی طبیب کسی مرلین کوکڑوی دوا

ابتا آنا ہی یا افرانوں کے والدین ان کو نکت میں بھے کہ جوآندوہ کرتے ہیں تو یہ بہر م کی مزانہ ہیں

ابتا آنا ہی یا افرانوں کے والدین ان کو نکت میں اس کوزیادہ ہیں جو بطور جز او منزل میں تعصر کر دیا اور یہ نہ جمعا

مگراف میں ہودتے با وجوداس کے آلام و تکلف کو جزا و منزا ہی میں شخصر کر دیا اور یہ نہ جمعا

کہ آگر یہ انحصار فعدا کی طوت کہ ہوگا تو بنی آدم فعدات ہڑ صحابی کئی ہے ہواں تو کرم کی بھی صورت نہیں۔ وہاں جارہ فری اور ترمیت بھی تھی بیما ل نہ جارہ گری ہو نہ زبیت ہے تھی اس نہ جارہ ہی کہ جو ان جہا ہے ہیں

تا افرائل کرم کی داو دمش بوجہ کرم اور جراس کی ایڈا، رسانی اور طرقیب کی لکلیف دہی ہوجہ

چارہ سازی اور باس باپ کی شخت مزاجی ہو مکتب میں بھیجنے و غیرہ کی ہوتی ہے بوجہ ترمیت ہے تو اسط بھی یہ اوصاف سلم رہی خدا کی طرف تو اس خدمی کے آدام و شکلیف کا ہو نا صرور ہے تاکہ اس کے واسط بھی یہ اوصاف سلم رہی وریز مخلوقات خالق سے افضائل ہو جا کہیں۔

بالینبهدلطلان واکون اول تواس سے ظاہرہ کہ جزاوسرا کے لئے اطلاع کی جاجت ہے۔
بالخصوص موافق اعتقا دم نو د کیونکہ ان کے نزد باب جزاوسر ابھی یوں ہی مقصود نہیں بلاس
عزمش ہوسقر میونی ہے کہ اس طبعاور خوف میں برے افعال ہی جیس اور کمتی تھیائیں سویہ بات بے
اس کے متصور نہیں کہ جزاوسترا بانے والے کو اپنے ان افعال اور احوال کی خبر ہوجن کی یا واش میں
اس کے متصور نہیں کہ جزاوسترا بانے والے کو اپنے ان افعال اور احوال کی خبر ہوجن کی یا واش میں
اس کے متصور نہیں کہ جزاوسترا بانے والے کو اپنے اُن افعال اور احوال کی خبر ہوجن کی یا واش میں
اس کے متصور نہیں کہ جزاوسترا بانے والے کو اپنے اُن افعال اور احوال کی خبر ہوجن کی یا واش میں

البنة أن بال بالم السلام الرحز الورسند الومشل قميت مبيع واجرت البيم عومن في جير يجمعة و بجراكه الله عنه موقى وقي المحرال صرورت بنه متى كميونكه الس صورت بيل وه شق مطلوب بهون به دريخ و راحت جو كجيد بهو تا ابراس في بوف نه بهوف كا بوتا به و و كسى طرح سن الواوكسى طرح سن جلى حاوك السراحة بوتا الراحة و المحراري المرحة بنه بهرائي السرائية و المحرارية بنه بالله المن المرحة بنه بالله المن المرحة بالمراحة بالمراحة بالمراحة بالمراحة بالمراحة بالمراحة بالمراحة و المراحة بالمراحة و المرحة بالمراحة بالمراحة

ما مجله المراسلام كے نزویک دو زرخ دختر بیقتریم بهوجا تا بوادراس وجهت ان کے نز دیک و ہال كا کے میون کر مناری تا میں وان تمام اوصاف كا کلمور بوتائيا اور فالن كي تسي سفت كاجي للمور نہيں ندوه كرم كرسكے نه تربیت اور مناوه سازى كوكى واسلام، كلے بينى بخات اور منافى مسيح جيز بيچى جائے یا خریدی جائے اور اسلام، الله بينى بخات اور منافى مسيح جيز بيچى جائے یا خریدی جائے اور اسلام، الله بينى بخات اور اسلام، الله الله بينى بخات اور اسلام، الله الله بينى بخات اور اسلام، الله الله بينى بخات اور الله بينى بخات الله الله الله بينى بخات الله الله الله بينى بخات الله الله بينى بخات الله الله بينى بخات الله بينى بخات الله الله بينى بخات الله الله بينى بخات اله بينى بخات الله بين بخات الله بينى بخات الله بينى بخات الله بينى بخات الله بينى بخات الله بين

الله اجرت مزدوری ، آجرمزددر ۱۱

آزام و تکلید بہاں کے افعال کے مقابلہ میں ایسا ہوجی المبع کے مقابلہ میں فئیت یا فئیت کے مقابل ميں است اجرك مقابلي اجرت يا اجرت كے مقابلي قدمت لين جي ان عمور توں ميں قصر تم برجانا براور آئے کي اور مقعرو اور مطلوب نہيں مي جيزي المقسود بالذات و لي بين الى طرح الل اللهم كانزديك بحى دونه خرت يرقص فتم بوجامًا واوري من جيے مود ك قول ك وافق جزاد سنامقصود بالعنبر علين كمنى كے ليے الى اي جي روني كے ليے سامان يجت ويز -اليسي طرح ابل اسلام كے نزديك بنيس كيو كمان كے نزديك جزاو منزالي طرح محبوب ومبنوس بوتے ہی سے مونی کا ہونانہونامجیوب ومبغوس ہونا کے اوراکررونی مطلوب بالغات تهيس ملكه بيريمي متنل سامان كينت ويزمطلوب بالغيرب توج مطلوب بالذات بولس الوستال إلى ركاكر جزاوس راكواس ك مقابله من لطورابل اللام مجهد اليديد الحاصل إلى اسلام كے طور يرجز اوسرا كے لئ يشلال خرور ب اطلاع نہيں اور تو و كے طوري ا خواه مخواه صرورت اطلاع ب- كيونك حب منصود بالغير الولي تواس عير كاعلم لازم برسامان يجنت و يزاى وقت كام كى بي جب كداس كى مى اطلاع بوكديد كس كام كى بين. نگرجزا وسنزايد كام جب بى دے کے بی جب کہ براطلاع ہوکہ فلال کا م کیا بھا تو برسزائل اور مکتی سے عروم رہا۔ اب مجی میں کرول لومیروی وی وی ہے۔ ايك شيادرس كاجاب القي عبدالت كياد خدرت كيا وخد الله المام كوالزام نهيس وي كية عبدانست كاعقلى تبوت كيو كروه عبداز قسم تعليم عنا اور تعليم من يو نكر ملم مفعود بوتا براس كادل ي رمناجات أتمام وافعات تعليم اوركيفيات وقت تعليم اوروقت تعليم كايادر منا عرورتهي للاكسن س البان كالسيكسنا سنروع كرتي بين مكرجب سيكه جاتي بين توالفا فالوران كم سعن تو ياوره جاتي بين اوربه باونهس رستاكدكب سيمعا تفااوركس سئ سيكها تفااودكها كيفيت تفي جب كهاتمااور يحلف كي كما صرورت بوني هي اوركيا تقريب تمني ملكه سن شعورس جولوگ اسائذه و علوم سيكيتي بي توانه يا مي مجهدا ونبس رستاكه يربات كب على بولي تفي اوركس مكان من حاصل بون تفي القفة تعليم ولم بين مقصور علم بموتا براس كالحفوظ رمنااورول من بأنى رسنا صرورت باقى اوركيفيات كاياورمنا فدوي جو تكرجاص مدالست يرتفاكنفدان بندول تاين نداني اور ربوبريت كااقرار كرايا تفا-اور اس ين اس وزياده اوركيا كه خداكى راوبيت كى اطلاع رب تاكداس عرفوق اداكرت يي ادر عنیرکی پرستن نه کریں . اور ظاہرے کریرائی علم ہے اس کا باقی رہنا ضرور ہے اور سوااس کے

ورند پر خدانی اور بندکی ہی کیا ہو تی ہوں کے تو بیعنی ہوں کے کدان کے عُرور تیاز کی بدولت خداکی باليازى اور عظمت اولاس كى كبريانى اور قدرت كالمهور بوسواسى كوعيادت كهيم براصل عادت يى برونيا زوسواأس كاورسياس كى بحارى كاطرافيته، اس وقت بين فواه مخواه يركن يريكا و كه بند كى كے لئے بنا ماكيا بر اور بندگى اور غيزونياز برياس سيمطلوب برا وركبوں ير بويطلوب وى جيز ، وفي بي جو طالب كي إس نهين ، وفي سوفيداك تحريل مواس مجزونيا زوزات وفوارى كي حركا عاصل ويى بندكى باوركيانيس ال صورت من يصورت بولني كدينا وم فداليك اورساراعا کم بن آدم کے لئے۔ اور برایسا قصر ہے جیباوں کھنے۔ کموڑاسوار کی سواری کے لئے اور كاس داند كھوڑے كے لئے۔ كرجيے اہل عقل كے زديك وہ كھاس داند بھى سوادكى سوارى بى كے لئے بولب الي بى يرساراعالم عبادت بى كالي بواك عرض بيرسب سامان رفع والع بن أدم الربي ب كربي أدم ان كي ذريعه اين عاجنول فارغ بوكرفارغ البال خداكى عبادت كريل. ورنه ميسي درمهورتنكيد كماس دانه نديلي كهوراموادى نہیں سے سکتا۔ ایسے ہی ورصور تیک سامان ندکور ندہو تالوین دوم اوائے حقوق سندکی بر قاصر تھے الحاصل مقعود بالذات اس كالفائه سكارعبادت بي مندة فاعل عبادت و"مواس ك اورسيدامان عبا دت اور الات عبادت بن عرض كاراك باورسامان ببت كه واورمورت مال کیا ایس ہے جے کی بھاری پھرکو ہے ہے کوئ دل ار انھائیں سے بہال سامان ہوتے اور كار ايك الي بي يميال جي يوامان بيت كي بي اور كار وي ايك عباوت ي. امل مقدورى وان رجوع المرجب كاراك عميراتو بمرينهي بوسكناكه اس كوعبادت بيل بحي شمار كياجائ اورجزا وممزايس بهى داخل كياجائ حسب اعتفاد منودة والون بوتو مياك كاركودونون مدوں میں شمارکرنا پڑے کا اوراس وجہ سے ایسا نقر ہوجائے گا جیے فرض کھینے ایک جیزکو برقت على بالغي كية اور فيتري كي مك على محدر بالك جنر مروع العاره اجسر كي مح محف اور ساجر كي مح فيال كيجة سوجيها يد تداخل ممكن نهيس. ايها بي يديمي كمكن نهيل كدعها دت اورجزا وسزا من تداخل بروجائ اورایک بیز کوعباوت کی ندس می داخل کری اورجز اوسزاکی مدسی می. بالجد تقريهم ومن توأس بريشا بدب كرجية أيلا لكزى تاس كهان كى مديس تاركيبا ماج منی وجہ ہے کہ آیے ولکڑی وغیرہ سے جیزوں کے دام یو س کہاکرتے ہی کہ کھا تا اتنے ہی بڑا۔ ایسے بى كارخاندونياكى سريات دور سركيفيت ورسرراحت عبادتكى مديس بيه يعراكر آواكون كي ولا

يعربهر بات اور برنيفيت اوربر كلفت اور برراحت جزاوسزاك حماب س داخل بوكى اولاكم أو الون كالمورت بس سارى بالنبس واخل جزاوسزانه بول كي توجيد توصروري بول كي ملويات ك تساب سي بريات كا دخل أونا سرور بي بيرمال كل من ياليفن من تداخل هزورى ب بلان ت ع كى مدسرى ديل دوسرى وجرادالون كے نامعقول بونے كى بير ہے كەلاكين كو كالوفن وم ميات عك بتدييج حركت كيفي ك وراجه عاموال مخلف بيش آئے بي اورال كين عدي اوران اوربرسا ي تك موافق انقلاب الوال جهماني روح بريمي كيفيات مختلفة عارض بوتي بي موجي اس أنقلاب جهماني مين كداول الزكين تماييم بهدرين جواني آني اور بيم بيتدرين يرمعايا آيا-احال معلوم لطور حركت صابده متعاقب يكيد وتحريد آئة بين اليت ي كيفيات دوعاني وهي جو انوانی العلاب مذکور زالاح برعارمن موتے إلى اقرات آخر تا متصاعد مجے اور وہ سے اول حالت اوركيفيت برآنا دمتل واليي صاعد) بحركت بالطيمتصور بنيس لعني وصيلاء بخواكر اوروسي المنظائية الوبعدافتا محركت ميجودي اس وهيا اورتيم كافيح والبراتان بي في كالمستاك متصورتهين سيمكن نبس كدوه أيرلعدا فتتام حكت صعودى بحركت نزولي زمين براتبائے۔ عزمن مسافت اول كافلع كرنا ضرور ب. أثنا فرق بهو كاكر جواول مركت مي مبدا تفاوه حركت الله من منها بن جائے گا اور ہوئت ہی تھا وہ میدار حرکت ہوجائے گا۔ جس طبقہ کو حرکت اول ہی اول قطع كيا تماس مليقة كوحركت تاني بين بعدين فطع كرنا يزي كالدانقلاب جهت حركت اورانعكاس مت حركت بوكاريرمانت وبى كى دى بينين بوسكناكما فت نكاد نظی میں نا اے اور حرکت کی ضرورت نہ ہواور میمنتی سے سبدار بر آجائے سكن أوالون كو ديكما توموا فق قول مذكور نه بوار حركت من الااليد كا انتام كيدي حرك كفاوربهمافت مفاراليرقط كف منتهار عدمداريرانا وتاب يعنى بعدان ترقيات روحاني كيولوكين سي آخر تك بو تى رئى بن اور بعد أن كمالات على وكلى كامت بإن دراز من تا اعاصل بولى هى بجرومرك بيراس اول كيفيت كأتبانا اوران تنام كمالات اور عادات كالجياركي زائل ہوجاناویدای ہے جیا بعد حرکت صعوری بالائی بے حرکت ہوطی نزولی تیجے جلاآنا فقط فرق بالواتن وكدة سيك يتمرك حكت مكاني تقى اوررون كى حركت كين مكربر جرباوا بادوبان صعود تخالوبها ل ترقی ہے۔ وہاں نزول تھاتوبهاں تنزل ہے ، غرمن وہی تقابل حرکتیں اور اختلاب جہت بہاں بھی وج دہے۔ کو وہاں ایک مکان سے دوسے مکان کی طوف حرکت ہواؤ

سال ایک کیفیت کودوسری کیفیت کی طرف حرکت ہو۔ ايك عنبه اوراس كاجراب باقى كسى صاحب كواكرير شبه بوكه ملوم اورعا دات اوراخلاق عارمنى حيزي بن اور عارضی جینیوں کا نوال ایک آن واحد میں مکن ہے۔ جیراع کے گل ہو تے بی درود بوار کا چاندناد نعتازائل ہوجاتا ہے۔ تواس کابواب یہ ہے کہ تنام عوارض کیاں نہیں باہ بورکہ سطح جم كے تئ ين عارفتى ہے۔ مكر حم مى يے سط بنيس بوسكا فيكان دليني بعد محروياس كى وہ سط مو يوم بوت مكوبا سرت السي طرح محيط بوجي بنوايا يان محبط بوتاب يا جي قالب مقلوب برليا بوابوتان) جم كوت من ماريني بوتا بو مكر جم عيد مكان ندكورت ورس نها مكان. سوجيم اوجود عروش امور مذكوره-امور مذكوره عربيم كوعليجد كي مكن نهيل ايسي الدي كيفيات اور علوم اوراخلاق عيدي كمكن أنبس جي حيم ك لي كيف ماالفق كوى العادركوى سطح مكان چاہئے اليے بى روح كے ليئے بھى كونى علم اور كونى كيفيت اور كونى خلق جا ہے كيفيت اورخلق كاحال أوتمام ابل فتم برظا برب كيو نكداخان عميده بول بارذ بلدان ي کوئی شاکوئی دور کواول سے حاصل ہو تا ہے اور سی وجہ ہے کہ اول ہی سے کوئی تحق حلیم۔ كونى عضبناك ، كونى كى ، كونى بخيل، على بدالقياس كونى ذكى ، كونى عنى ي بالى علم كالزوم كى يرصورت ب كدفوت علميه تواول ت البي طرح لازم وملزوم روح ري ين جي اوراورشوامين آفاب كي من اور ووات اين كردوييش من برمايي طرح بيل جيت زمين وأسمان وفيره اجهام أفناب كردوبين بير باوجود سامان ملوريب کسی ندگسی کی تنویر آفتانے ضروری ہے ایسے ہی باوجود سامان ندکور کشی کمی کا علم دوج کے میں میں ایک شبه کاچواب اور پیرمووقت بے ہوشی کسی طرح کا احساس نہیں رہتا تواس میں نہیں ہوتا كرعلم نبس بوتا بلكر لوسرا ستغراق كليف "علم العلم نبس بوتا . الرعلم بواكرے أوب بوتى على ندى بواكرے، وجربے بوشى كى وہ مضدت كليون يا كان بوتا ہے بو يا عث نيند بوجاتا ہے سو كان يمي از فتم مكليون براور كليونس اوركيا بروتاب يبي احساس مكروبات طبيي -بسياس احساس من استواق ما صل بوتا ع أس كانام يدي ع يدى ع يدى اس وقت بعباستغراق اورجيزون كى طون التفات تبس ريتابهان تك كرخود اصاس كى طون بى التفات أبيس رسااوراس وجهت احماس كااحماس نبيس بؤنالين علم العلم نهيس موتا اور

الابرب كاستنزق بي كال ي احماس اوركمال ي درجه كاعم بوتاب. عرص يد بوي كوملم ضروري بي بي على بوج بي على على على ي م يا ما معلوم بهوني ي . مرجب علم اور فيت اود فلى كونى ناكونى دورة كے الى يرس الى عزورى بونى جيتے جم كے ان بيس كا ورسكان توجيع حركت مكانى بالان كے سيار حركت مذكور براجانا بے حركت نزولي مكانى مكن نہيں ہے بى دوج كو ترقيات روحاني لين ترقيات على اورترقيات كفي معنى احوالي اورترقيات اخلاتي كيديدجو بتدري ليني بوجر حركت كيني بالالي حاصل بوني تتى بيرحالت اول برآنا بي حركت نزولي مكن نبيل ورقبل فطع سافت متوسط كيفيت اولى يرابانا محال ب. خالصكه اس تقرير كابيب كداول تو آواكون كالحقيموت بس اكر بالفرض أ فاكون طور منود ممكن يوجى توية تبوت اعنفادك قابل نبيل مكرثيوت كايرحال كهند تبوت نقلى نه تبوت عقلي في عوركرك ويجعانو قطع لطر وت ويطور منوداس كابوناخلات واقع معلوم بوتاب وجداس كي ہے کہ جزاوسزا کے لیے تناسخ لیعنی آواکون ہوتو اہل جزاوسراکوان باتوں کا یاد ہونا بھی ضروری ج جن كى منزاو جزايس أوالون كى لؤبت أنى اس لي يو لقين ب كداكر بالفرهن كوالون كان المنى بوتو كلى بوجرنسيان كلي واكون بطور مذكور غلط بيم عوركرك ويجما توا واكون كولطور مذكور خلاف عمل اورمى ل بايا اول تو بايس وجركه ايك بي جيزكوعما دت كي مديس اورجزاوممزاكي ين داخل كرنايزے كااور ظاہر كداس فتم كانداخل ايسا برجيدااك بين كوبروئي بيع بالغ كال يني بي اور منترى كولمى اس كالمالك قرار ديج سوصيايه عال توايها ي وه في عال ب -دوس كربعد ترقيات روحاني والبي بي تطعما فت لازم أتى بواورظا سر ب كدبه ففالساب اجميها فرص بيجي كر شجراويرهاكر بيسركت اور ي قطع مهانت اويرت ي آجائ عرص جاروج ت أواكون والول يراعشراص بي اول لوب عدم أوت ووتسرك بوجه عدم وقوع ميسكي لوجه عدم امكان تداخل وتع بوج عدم امكان واليي عركت رب دلائل اثبات قيامت وه بمي وجوه بطلان آوالون بس يو تحد مجمله اعتراضات يندت صاحب ایک اعترامن تیاست کے اعتقاد سے می متعلق بے تو انشاء الله تعالی ان ولائل کواس اعتراص كي واب من عن كرول كا. أوا كون والول كوان كامطالعه بهي لازم يو والدالوق مرداور عورت کی جزاوسزار اور تعددانه ولی مینی تفره

مسلمان کہتے ہیں کہ جو کوئی روزگہی کا افطار کراوے گا توجنت میں اس کے انعام میں شتر حوریں ملیں گی توجا ہے کہ جو کوئی عورت روزہ کسی کا افطار کرانے تو اس کو منترمر داسکے انعام میں شتر جواب اول

افطارکرانے کے انعام میں ستہ جوروں کا ملنا اہل اسلام کی سی کتاب ہیں دیجھا بیٹرنا۔ ہال ہم مسلم کے مردول کو مہشت میں اپنے اپنے رہتہ کے موانق ستعد دیو رہی ملیس گیاور عورتوں کو سوا ایک فعاو ندیجے دوسرا فاوند بہشت ہیں نہ سلے گا۔ عرض جیبے دنیا میں اہل اسلام کے نز دیکہ عورت کا تعدد ایک عورت کے لئے روا نہیں اس کے موافق ہشت ہیں مجی انعام ملے گا سواگر یہ قابل عنز انن ہے تو وجہ اعتراض کی بجز اس کے اور کہنے ہیں ہوسکتی کہ عورتوں اور مردوں کو برا ہر رکھنا چا مئے تفایہ فرن کیوں ہوا، مگر وجہ برابری کی مواسکے اور کہنا ہا مئے تفایہ فرن کیوں ہوا، مگر وجہ برابری کی مواسکے اور کیا ہوگے۔ انہا کا مونکے انسان مردوں کو برا ہر رکھنا چا مئے تفایہ فرن کیوں ہوا، مگر وجہ برابری کی مواسکے اور کیا ہوگے۔ انہا کا مونکے انسان میں جو کچے انعام مردوں کو بلے وہی اندا م عورتوں کو ملنا جا ہے کیونکہ انعام فو کام کی فیریت اندا م میں جو کچے انعام مردوں کو بلے ایک نرخ خل نیک تو توں کو می دولا کی جو برابری کی تاہوں گئے ہوئے۔ انہوں سے جب مردوں کے لئے ایک نرخ خل بیک نیک تو توں کو می دولوں کو جی دولوں کے بیا ہوں کہنے ایک نرخ خل نیک تو توں کو می تورتوں کو جی دولا کی جا ہے۔ انہوں سے جب مردوں کے لئے ایک نرخ خل ہوں کی ہے ا

ای مقدوری ہے ہوان سے میں ہیں ہے ،
اگر دھاعتراض تسا وی احکام ہوتو لازم ہوں ہے کہ بقیاس کٹرٹ ازواج سری کرشنی ہو ا پنڈت ہی عورتوں کو بھی کٹرت ازواج کی اجازت دیں جب دونوں احکام میں شا ولی قدام ہیں تو بھرعورتوں نے بی قصو رکیا ہے ہوان کو سواا بی ضعم مے اور دوسرے کی اجازت نہ ہو۔ اور مُرووں کا کشرت ازواج جائز ہو یہ اور اگر وجاعتراض بہ ہے کہ قبہت فدیست اور انعام کا م برابر ہونا جاہتے ۔ کام کرنے والا اور فدست بجالانے والا کوئی ہو مرد ہویا عورت اس فرق کو تیت بیں فرق من سب نہ ہیں تو اس کا جو اب یہ ہے کہ دنیا کی اجازت بغرفی رفع ضرورت ہے۔ اگر قبیت اور ایک کی صرورت کے رفع کرنے میں اتنی کھایت بھی می الف کرم واضلات ہے ۔ عدل الفا ان ا اگر مجمل میں فرق کو کرم واضلات اور دوسرے کے سامنے یہ بی بیسے اس کی صفیتیں ہیں۔ اگر مجمل میں خواج دوسرے سے سامنے یہ خواج دوسرے سے سامنے یہ بی بیسے اس کی صفیتیں ہیں۔ پر کم تو جی اور بے نیازی ۔ اگر ایک کو دوسرے کے سامنے یہ عن بو تو ہوج ہے خبر می جندل ا اندیشہ دانشکنی نہیں جو لطف وکرم اور دسرے کے حال کی اطلاع نہ ہو تو ہوج ہے خبر می جندل ا اندیشہ دانشکنی نہیں جو لطف وکرم اور دسرے کے حال کی اطلاع نہ ہو تو ہوج ہے خبر می جندل ا اندیشہ دانشکنی نہیں جو لطف وکرم اور دسرے کے حال کی اطلاع نہ ہو تو ہوج ہے خبر می جندل ا

يرفرق عام بركزمناسب شان فايندي نبيس مكرفا يديندن أوال وو عين تال نهول الكوكرياس جيو في درويدى كوراجر مدير بميم مين ، آدين ، على تسيديو يا ي بما يون كي والدكرويا تقااوركرش مي في اس مي محدون ا جرانه فرما في تفي كين اس كوكيا كيجيز كداول نوتهام مذاهب بها تك كربروس وص وص من شير و ونديب منوداس كى نالف. إد حرتمام على الورهما ، اورعقلاركوبرامرنابيند وجرنابيندى علوم نروتوسية مرد کو بیک رفت تعدد از داج کیوں عورت اولا دے تی میں ایسی ہے تیمین بیدا وار کے حق میں بگر جائزى ورورت كوكيول منوع ؟ بينوا واركوتو لوجرت ابراجزاربرابر بان كے بي اس ان اس كى من كت من كيمير عن نهيس برايك عورت اكريند مردول بن مشترك بوتوبوج استفاق كل اول توبروم بركسي كواستحقاق تضائ خاجت اس صورت بين اول تواسي وجهت الدليشر فساد وعناوي منايداي بي وتت سبكوضرورت بود دوسر بعد كاح الربوج استفاق مذكورسهاس ساينا مطلب كالترين أورصورت أولدفرزندا واحد فرزندكوكوباره بارامي كريكة يواس طرح تعتيم كرك إيزسا فتهبركول لي العامة اورمتعد فرزند بول توبوج اختلات ذكوة والوثت وتفاوت شكل وصورت وتبائن غلق وسيرت وفرق فبت وتهتت موازية مكن ننهس ايك ايك كوك كرات اين اين دل كو تجماليس مجمر اوبیتر تنیا دی محبت مجلمه اولاد بیرووسری دقت رسی که ایک کے وصال کوائنا سرور نہا بمتنااوروں کے فراق سے ریخ اعمانا بڑے گا۔ ہواس وجہ سے ضراجا نے کیا فنت بریا ہو۔ عرفن ہم طوراس نظام سي خوا بي نظام عالم عقي-بال الرايات مرد يو اور متعدد عورتس بول أو جي ايات كسان متعد معيتول اورزسيون إ محمد منرى كرسكنا بواليت بى ايك مرويهي متعدوعور تؤل سي يخ جنواسكنا ب بيراسك ساغداور كوى خرابى نېدى عورتول كر رئا سېيىدال اندلىندىنى قىل د قال كالىيەنون ئېيى-القصايك عورت كاياج ياندول كي كاح يس بوناسامان داس كذاري نبس بلاح ور میں اُنٹا بنڈے کی اور ان کے دین کے بڑے بیشواؤں براعتراض واقع ہو گا۔ الغام مي راحت كسامان اوماعز ازواكرم كاسباب تؤديج جائے ہيں بيرر ج وكلفت كسامان اور تحقيروتو بين كامباب انعام بن نبس وغيجات ييجيزس منزاكيك وتي

جب بيهات ول النين اوعلى أواب سن بهنت من جو مجد وكالطور العام وجزاروكا. الروبال يك مردكومتندوعورتين ملين واعزاز واكرام عي بهاور راحت وآرام بيي ب: اورايك عورت كوتند خاوندملين توراحت وآزام تو مجهزياده ندمو كاخاصكراس صورت بي جبكهم وكي قوت سب عورتول كي تواستنوں كيرايريا كم زياده برحادى جائے جي الراسلام كى روايات اس برخا مرس كيونكاس صورت مين آرام اور راحت بركز زياده شريو كالبير كالعزار واكرام الني تحقيروندليل توبين بوكى. تفضيل اس اجمال كى يرب كرعورت موافق قو اعدا بالسلام محكوم اورمردها كم مو تا براوركون شروه مالك بوتا بادر بى وجرب كماس كومالك كها كرت بي اوركو كريزكس بانديال تو ملوك الوقى بين بيسيال محى بدليل مبران كى خريدى بونى بوقى بين - وبال الراجيتري توبهال طلاق بالعنى جيدي علام باختيار تورقيد غلامي د تبين كل سكة وإلى مالك كوافتياري وه بعاب توآزادكرف ايسي عورت باختيار تود قيدفا ونذي بانهين بوسكتي البشفا وندكوافتيا جياب توطلاق دے دے۔ سے باندي غلام كانان ونفقر مالك كے ذمر بوئا براہے بى توت كانان ونفقة خاوندك ذهر ب. جي مالك ايك واور نلام باندى كى كى كوتى بي ايك بى اخاوندايك اورعورتين كيكي يوتي تي-ايك شير كاجواب بالجمله عورتين موافق قواى إلى الم ملوك اور حكوم اور فاوند مالك اورها كم بوتا برد اور فعاوند كى دون ويع وسركان بوسكن وليل عدم المائيس الربيريات وليل عدم الملك بواكر عاقوفدا كامالك بوعاجى تابي بوسائه بلكر بع وبسرى بلك كاستقل نابونالعد توت بلك دجن كابيان بويكا الى طرح قوت بلك برولالت كرنا كر يسيندل بلك كالمنقل نديونا اس کی بلک کی قوت برولالت کرتا ہے اوراس وجہ سے شو سرکودر بارہ مالکیت خدا کو منا بہتے گام ج. بردند فعالى بماك سائو تنو برى بل بالانام واور مواسك الفافلال ماك تن الانفاقا اور شوبهرى ملك بوجه تبوت طلاق مكن الزوال مكر عير جني حبقد رخدا كى بلك وشوبهر كى ملك مثابه ہے اس قدر اور کسی کی ملک مٹا برنہیں۔

ہے اورعورت محکوم اورنا مرہ کے محکوموں کا تعداد اوران کی کثرت موجب ورت ہے۔ اورطر آنجہ اور معرز سمجھاجا آیا ہوجس کی رعبت زیادہ مواورتکا م کی کثرت موجب ورت ہے۔ اورطر آنجہ آق

الى سفيديد كالرفاوند بوي كالماك به تواس كو ع كيول بين كما الما ع جى كاليمونا كال بوا

The windown or winding with his wind in

وكام كاكرت كانبيل بال بيمورت بولى وكرع ساويراك بي حدة حكام بول أن سب كا ياكتركا يالعض كالحكوم بوءعوام رعيت كوريك وهمب ك ككوم بوت بي كالم منس بوت ان ويرهكركوني وليانيس اور حرام ما تحت حكام بالاوست كي تو محكوم بوت بن اور زيت كعاكم. وهرعبيت تصعرزاوركام بالاوست وذليل بوت بي التي التي والدين عيديد باوشاه سب كاحاكم بوتاب اوركى كافكوم نبيس بوتااس ويرسكركوني معززي بنيس بوناء اس صورت من الركى عود بت كے متعدد فاوند بول تواول تو برائي صورت بوكى ب ومن كروتن واحدايك محف تورعيت بواور بادن اورحاكم كتير سيجاني بس كرون سيواكرا ا نياب ملكه وكتورېي كى كرورول آومى رغميت الى بيراياب ايك رغيت كي آومى كالوكرورون ملكه الميس بين وفن برابر كاورجه كا مقلاة دى البس بوكية ووسكرفاوند تعدويول كويول كبوطام تعدديول كيدورها كم معدد يوك أوية حا كم زياده بول كي أنني بي محكوم بين وزت زياده بو كي سوير في باور تذليل اور تو بن عورت كى تى يى الرجائز بوتى تو دنياس تو تنايكى ندبب بين اس كى اجازت بوتى مكر بينت ي بوجائي وتوارام ويصورت كفير سراد ممكن الوقوع نهاس. بال اگر ایک خاو ند بور فع صرورت منصور نه رو تی بالذت میں کی رئی تواس وقت تنايد بنايارى بيامرأن كے لئے بخویز کیاجانا. مگرروایات مجر المال ملام اس برشابہ ہی كدابك ايك مردكو بهشت بي اتن قوت بوكى كيلى الاتصال عبي مع ورتونك ياس بياسك بالجله الكيد فاوند توليز فن رفع مزورت عزوري عاس عن باده من عزورت توجيهي البير تحقيروند مان النبي بوكى اورفا سرب كرمنت بالا عزاز واكرام بي موقع تحقيروند ليالهندل اس تفريد وساف روشن وكياكما بالسلام كي فواعد بر تويدا عز اهن وافع نهيس بوسات 1.5.5 المال اور مذبهول كے فاعد كي موافق اگريداعر اعلى واقع بولد كچھ دور نبس بالحقدوم بنود كے قاعدہ بنى كو افت وجد كى يتوكرندائے بال مرجوديل خريدرى وداكو بالناف و كل اسكان زواليك" إخاوندى ملك ثابت أو اورجب ملك نزوني توسعا بده كاح ين زن وشو سردونون متارى الحقوق بوغ اورمرائب بين مم سنك يك وكرموع في اورمثل بائع ومنترى واجيرومتاجر الك دوسر عكامالك نه يواراس ك اكر مردو ل كوكترت ازوان جا نرت دينا كيوليل على بومعروض بويلى أس برتنا بدري اورسرى كرشن وينيره كى دانيون كى كثرت بنود كم مقابلين

العدد والإنسلى ي أو عور تول كو بي ال ك قوالا كالوافي كنزت ازدوان جائز بوكى بيرى يرور ويدى كاياع بحايول عايك ساقة دنياس بالى شبب بنوومونات بيدبهاس كيك فتوے وسری کرش کے رویر کا جاتا کا ہو نا اُس کی نصدیق راورا وھر بہتے میں اور لیسی کا ہر كى يە ئىم اغۇش بونادىنا ئىدىن برب برب سوم مهابعارت بىن موجود جى اس كىكىد ير عوص ونيايس مع عورتون كے الائت ازدواج كي وارك واسط عمده دليل اوربيت ير مي تورتول كے سے مردوں كى كترت كے واسطے عمدہ تطبير اس صورت بین علوم نبین بندت بی نے کس من سے پراعتراص ابل سام برکہا تھا مكرها ن شايديندت عي ماتوان كن بول كوسترند في بول بن مس ورويدي كي كاح كا قصته بالج بماريوں كے ساتھ مرقوم بواور ليسى كى بم اعوشى كاذكر بهرسى سے مسطور بوريا يہ طلب ہوکہ ہارے دین کے اس قاعدہ کے موافق ابل سلام کے دین میں کبول ہیں۔ الروجه اول موجب جرات اعتراض وتواس كاجواب تويه وكريس كاب وتمام بنود سخبر مجفة بول وه فقط آب ك بخد معتبرتين او كتى- كنب وي كاسمبرور ب بونا ياروايات ك توت وضعت وصحت و عدم صحت بيع قوت بوتا بواور فلا برب كربيرايك امر لفلى بي عقل كواس ميس وخاليس ماس بركسي كومحققين سلف كااتباع صرور واور مامقيا كتاب اورسلمات ابانين كرتوافق اور عدم توافق برسوقوف بهوتا برسوابل دين بنودس تهرى كرشن اوربياس عى في فتوى ديا اوربسرى كرشن في اس كوروار كها. اورمنع يذكيا اوراكر وجداعتراص امرة وم بالواس كاجواب معوص بوجكاجس سيرافيكارابوكياك كرقاعدة ابل اسلام عج عاورقاعده بود فلط عقوومعقرت مسلمان كتري كركناه توبه عان بوجاتي بن بيفلط وبلكه برفعل كي جزايا سزا بطورتنائ فنرورملتى بسزامات نهين بوسكتى كيونكى مديدل كفاات ب اوركا بون كوتوشا بدينت عي ندمانس برجارون بيدون كنسبت توه ه افرار محريري بهارے خط کے جواب میں کر بھے ہیں کان کا ایک نسرہ بھی فلط نہیں!

سوا تقربين بيدس ب تارك ك ذكرت بنول كي كناه برطرف بوتي بي الجن الربواني عدل مزاكا منا صرورتها توب منزااس برطرفی کی کیاوجہ ب اگریہ یا دالنی کی برکت کو قطع نظراس سے کہ موافق ارستاد بيدت صاحب يرمعاني مخالف عدل بو توليس مي علاي كي ماد كاري بوني جواد نظاهر ہے کہ بیٹی ان کے بیرایہ میں خدا کی یاد گاری برسائی جس قدر قرین قیاس ہاس قدر اور باد گاریوں سريدساني قرين قياس نهيس. علاده برين فود توبه بي سه سعافي كى سند يحيئ مها بعارت عي معتبراً. چاس میں ہے: - "اگر کے مرتکب گنا ہے شدہ ماز بینیاں گردد وزود تدارک آل نما پدازگناه خلاصی باله " اب فرمائي يشواني توبرنهن تواوركيا بوقوبري ي المانيماني بوتى ب-

ملاوہ بریں تحد الجنس لعنی تم جنس اسیاء کی تسادی ترازواور پیمانہ و عیرہ کے وسیلہ سے معلوم بولكتي بومي الاجناس احتيام كي تساوى بجز مساوات قيمت ونزخ اوركسي طرح متصور نهين. موق التداور توبيس أكراختا وعبس بوحق التداور ذكرتارك بسي تحدا كينس بنيس اكرحن التداوذكر تارك كاموازينها عتباريز في توحق التراور توب كي نرخ كابرابرية بونابندت في كوكات وعلوم بوكيا اوراكرفداني برمنائ ودي كافائرة أواب ذكرتارك كولية في كعوش من قول كراياوسال

كون روكة والاب.

ووسرول كين كالندوينا ياحاكم بوكرامل ت كاحق ندولوانا تؤيد شافكلم بويراني ت كاليمولوينا موالے بندن جی کے اور کی کے نزویا کی مہیں ہوسکا اس اعتراض کے بیرایہ یں وہ بی کہتی کی ا بين في كا جِمورُ وبنا بحي ظلم ب مطلب يد ب كرخدا كا اكركوني كن وكري تواس في خدا كي حق تكفي كي اور اس وجه سيد موافق قانون عدل وه ستنق سزاري بهان تك توجم اوريندت جي دونون متنق بن-آمج ہم تو یہ کہتے ہیں کہ خدا کا پینے میری تھا کہ وہ کناہ ہزگر تا اور گناہ کے بعد اب خدا کا میری ہے کہ اس میر سنراجارى كرئ اورده بدل وجان اس كوفيول كرے اگروغن كار كوس كى قدرت بوكر خداك قابوت منظل جائے اور اس طرح سنراز نے اوپر جاری ند ہونے دے یا سزا کے جاری ہونے کی فتکا پرت کرے اور ک تعلم قرار دے تو جیسے بیلے می ملعنی سے وہ فا لم تنااب دوسری تن ملعنی سے بھی وہ فالم ہوا . مگریہ می ملعنی الیسی ہے جیے فرعن کروکوئی رعیت کا آدی تق سرکاری مار بلیجاد رکھا اڑا ہرا برکرے اس حق تلعیٰ کے فلم بونے بیں تو کچھ کلام نہیں بربروئے موت جیسے سرکارکومظلوم نہیں کہتے ایسے ہی امتیار مسنی

ا عرى الأكرا عقربن كے والمت اوپر گذراا

عونی خداکونظوم نہیں کہ سکتے۔ کو باعتبار سمی لعنوی اس کا مظلوم کس رہا ہو۔

بالمجلہ ہم تو یہ کہتے ہیں کہ خدا کا سی اس کے ذہر ہے اور عدل کا مخاطب اور محکوم وہی ہو تاہے

جس برسی ہوتا ہی صاحب سی نہیں ہوتا ہیں اس کے ذہر یہ ضور نہیں کہ خواہ مخواہ اپنا سی نے اور تب

برحق ہو وہ شروے تو اس کو سنرا دے۔ اس کی خداکو یہ اختیاں ہے کہ چاہ اپنے حقوق کو یوں ہی چیوڑئے

چاہ تو ہا ور منت و ساجت اور بہتے مالی کے بعد معان کرنے۔ چاہ اور روں کی سفارش مجول ہاکہ

چم کو رہا کر دے۔ ہاں اور وں کے حقوق کو خلاوند عا دل ہما فاظ مل ہر اوں ہی نہیں جیور تا۔ ابل جی اگر

چھوڑ دیں تو وہ جھوڑ دیتا ہے گو با عتبار حقیقت حقوق العباد میں ہمی اس کو اختیار ہے کیو نکہ جہتام

مخلوقات کا خود ملک ہے تو حقوق العباد کا پہلے مالک ہوگا۔

اور بندن جی پر فراتے ہیں کر خداکوا بے حقوق ہیں تجی اختیار در گذر نہیں مفتضائے مدل ہے ہو کہ مطبع کوا نعام اور مجرم کو بمزا صرور دے۔ مگر ادباب عدل والفداف فرما ہیں کو ن جو کہ ہے۔ ماہی پر تعاضائے وصول می نہیں ہوسکا۔ اگریہ تعاضا ہوتو یہ عدل نہیں ظلم ہے۔ بلیہ عقل ہوتو یو ں معلوم ہوتا ہے کہ بحکم عدل طبع کی میزا بھی غرور نہیں کیونکہ تمام عالم اس کا مملوک اور غلام ہے اور غلام کی خدرت بہیں ہوتی۔ ہاں بروئے کرم ولطون خلاوندی الفام کو متنا خردی کہ فلام کی خدرت بہیں ہوتی۔ ہاں بروئے کرم ولطون خلاوندی الفام کو متنا خردری کہو کہ اس بروئے کو میں قابلیت پر نظر ہوتی ہے۔ میر نظر ہوتی ہے۔ میر نظر ہوتی ہے۔ اس بیا بند سے کی نہیں ہو کی اور وہ قابلیت ہی وطبح قاتی نہیں کو کی اور وہ قابلیت ہی وطبح قاتی نہیں معد قریم ستوی فقیر ہیں ان فلام ہو گئے ہی منا سے معلون کی نہیں ہو کی اور وہ قابلیت ہی وطبح قاتی نہیں معد قریم ستوی فقیر ہیں افلام ہوتی تا کہ ان کا ہرے کہ ان کہ ان نہیں عادل ہوئے کہ ان کی تعافی خلاص والے جنا کی گئے گئی نہیں مگر با اینہی لفظام تعقاقی نہاں زد

ایک نیاالزام انگرمدل اسی کو کہتے ہیں کہ صاحب می خواہ اپناتی لیا ہی کرے تو یوں کہو کہ کرم ہیڈے جی کے نزویک بڑا ہی خلم ہے ، کون نہیں جا شاکہ ورگنداور سیٹم پوشی اورا ہے حقوق سے دست برداری عمدہ اقتبام کرم والطان سی ہے۔ اعتراض میں مفتی

ما اورول كى ملت اور حريت

سلمان دنیایی آن فضراب کو مرام کتے بی اوران کی جنت می تغراب کی نبهدی بی د تمان بے کہ جوجيزيها ل حرام ب وبال حلال بوكن الروه نهري بي لوكتناطول وعرص ركعتى بي اوران كاستبع كيال ع الرستى بين توكد عرب كد حركوا در نبيس توسير تى كيون نبيس. احتراض كى يات تواس اعتراض يم اتنى بى ب كرحوام چيز حلال كيونكر بوكنى . باقى د باطول و عرمن اورمنیج کا تقد اورسٹرنے نہ سٹرنے کا جھکڑا نہ ابالیم کے سننے کا اور بنا ہا ملم کے کہنے کا الیم باتوں کے سنة سابل مركو حفقان يوجائ تودور نبس جيجا يُكرز بان برلائس محر عمال يناث على أور كمال بن ايك يد بني كمال بوكد اليي باتين ي كلف زبان يرلات بن اور كي انبيل كلوات مكريم كو توسب بى كاجواب دينا ب بجبورى قلم الفاتي بين اوريه عرص ك جاني بين كركون اينكندركيد ين بوشراب كيوس اور دونېرون كا ذكر ب اس و من كي نسبت تو بالايد سوال ب كروه مرتاكون تنهيس اور بيراس عوض اهدان نهرول كى نسبت يرا ئىتاس بىكدان كاعوض وطول كەنتا بواوران كا منع كبال ب الريت اي توكدهم كوكد هرت اورنهي و سري كيول نهي. علاوه بريس تهنة الرعوض وطول ومنع اوران كيبها وكي مت كالحجة ذكركيا توينات عي كواعتما كيونكرآئے كاس وقت مم كوبجورى بيركنا يڑے كاكرا عنبار شرك أوجائے وكيم آئے اور بيات ع اس كيواب ين بي فرمائيس كالمهم عانبي كلة السي كالمتحر بجر فال فال كالركية بوكا اس سے بہتر ہے کر پیٹے ہے اس باب اس اب در الائیں منہیں توجون مذکور اور ان دونہوں کی بيمالش كالكرفرما يُن و بان تك جانا وشوار بوتواس كماني بي كاعرض وطول و عمق جس كانام روار" ہے اور اس ندی کاعومن وطول اور اس کے بہنے کی ست کوس کانا م "برجا" ہے بتلائیں ۔ یہ دوان تورک بديركيديان كرمواني ببشت سه وربي من المعاناوشوار بوكا تؤميشت بي ين وشوار بوگاندى مذكوراوركماني مسطور تك توجانا وشوارينين - أورات بي مان ويئ بيندت عي ونيابي كي ندلول اورنالول اور تجبيلوں اورنالا بوں محد عرض ولمول و عمق اور سمت بيان فرمائيس مير بھي دشوار ہو تو مندوستان ہی کی مدیوں اور نالوں اور تالابوں کے عوض وطول ومنبع وعیرہ کی مترح بیان فرائیں خيريه بات دابيات تو بوعى اب اصل اعتراص كاجواب عرض كرتا بول بها بعارت كريب اولين باكر شراب يهان مان وبريمنول كوسلالتي مرجي ون عالى الألياس كاناه سكرويوتان اس كوبرسنول برحوام كرديا- اب بدرست شراب اكربرمنو ل كوبهشت يس بلغ

می نہیں دیتے تب توخیراعتراص مذکور کا بیرجواب مذہبد گاکہ تہا رہے یہاں بھی ہی صورت ہے جو تم جواب دوگے وہی ہاری طوت سے ہیں۔ نگراس صورت میں پینڈت جی اور سوالان کے اور برہمن تبدیل مذہب کا فکر فرمائیں اوراگر مہوز برہنے وں کو بہشت میں جانے سے محافقت نہیں تو بینڈت جی بیر فرائیں کہ جو چیز ونیا ہیں حارم تقی وہ بہشت میں جاکر کیو فکر حالال ہوگئی۔ جواب ثنا فی

منیع اور عرض وطول اور عن اور بہنے کی سمت کی سند اور طول س کر مواکرے تو یوں کون مقد ہو بعد سشاہدہ بھی گنجائش آنار ہاتی رہا کرے ۔ گنگا کا منبع اور طول کس کس کو معلوم ہی ہزاروں آنکھوں ہے گنگا کو دیکھائے ۔ اشنان کر کے سب بیا ب اس میں جیبو ڑاتھے ۔ مگر با وجو داس سشا ہدہ اور اس تستع اور اُتفاع کے بھی ہنو د کو بہ خبر نہیں کہ منبع کہاں ہوا و رطول کہ تناہے اور عرض کے گرہے اور تن کہاں کہاں کہاں کتناکتنا ہواور خیر منبع کی نسبت تو یوں کہ بھی سکتے کہ فلانے بیہا ڈسے نکلے ہی ۔ مگراور مباتوں میں کی کریں گے و دھوجس بیرا رہے نکلی ہے اس میں بھی علیم نہیں جس نمار سے نکلے ہے ۔ مگراور مباتوں میں کی کریں گے و دھوجس بیرا رہے نکلی ہے اس میں بھی علیم نہیں جس نمار سے نکلے ہے وہ نمارکتنا کہاں اس کا اختیام ہے ۔

اس کے بعد بہ گذارش ہے کہ بہنے کی صورت میں تو بینڈت جی کے نز دیک بھی شراب سرنہیں سکتی اس کے ابداس کے جواب کی مجھ حاجت نہیں ، نگر باایس بہر ہم بیروض کرتے ہیں کہ بہتی ہوئی جیزری گرفتط بوجہ قدرت اور حفاظت خداوندی نہیں سٹرتیں تو بہشت میں خدا کی قدرت میں کوشا فقصان ایجا آب جو وہاں کی مشراب میں بوجہ سکون سٹر جانے کا احمال ہوا۔ اور آگر میہ وجہ ہے کہ پائی مسی رکی ہوئی جگر ہیں تو یہ تو بینڈت جی فرمائیں ، اہل سلام کب یوں کہتے ہیں کہششت کی شراب کی میں کہتے ہیں کہششت کی شراب کی میں کہتے ہیں کہششت کی شراب کی میں کرئی ہوئی ہے ۔ مہزار وال جسیلیں اور تا الاب بوجہ کترت آب با وجود کون وفرار و نہیں میں میں میں گری ہوئی ہے ۔ مہزار وال جسیلیں اور تا الاب بوجہ کترت آب با وجود کون وفرار و نہیں میں میں میں میں گری ہوئی ہے ۔ مہزار وال جسیلیں اور تا الاب بوجہ کترت آب با وہود کون کی شراب کی شراب

و اندسرے توکیا محال ہے۔

ا مبهائے فردوس کے متعفن علاوہ ہریں شروہال آفتاب کی حمارت، منرزمین کی کدورت، شروہال نیا ما منہونے کی مقلی و حب اور سواان کے اور فیذاؤں میں وہ مادہ متعقبہ نہیں جس کی و میہ سے یہ

خرا بى تىمنى بىدا يوتى ب-

تعنيل اس اجهال كي اليم ارع جس كويندت عي مي مان جائين ورية ابل تم توبالعنرور تسليم

ال معن نبرون بياعقادر كلين كاسترو الريد جيزي بواكري م

いるがんとできる人でからいいいろがとか

الدين يروكما ول وفقا فان كاير فرق كوي يا فقالم إلى ي المنظر المان على ي كوي كالمراح المون المراجي المر ين أكر كولي اليي فندا بوجي سي فسله بوي نبيل توكيا مال ي يدسرك ببركذب يساول قوعة ناميه كي فيمان كيدر تازين ساورا في ناتي غليم براور سواان كادراج زلت كتيفدا في عكر مه جلت إلى اسك بعا برائ شاقي من يع يعان يحدور كروه قوت مذكورة اجماع فاركو فيدكر وي ب- أس ك بعدي أدم كماس بيون البس كومليده فأبيده كرك بيرك لاب ك ميلني بن تمانة بن مكر باوجوداس قدر مقع اور جهال بجيور كاجز النافغل مدے آئیں ہو سے بین مده کی تعیلیٰ اس کو جا لئےده کروی ہے۔ پیرعگری تیلی مینا ب کو ملنیده كردي بادماى وقع مى صفراه سودا. دوم ملغم جيسا عبث يوجات بن پيرون مي برجي قدر قلب كى طرون ما تا برواس كى حرادت كى ما عث اس برس الك بعاب المتى كاورتمام بدن ي اويرے يني مكي يل جان ہے - يہ بھا ہے ، ي اور ح اور ال ہے الريد بھا ہے الي علي الي والى الى - C. يال بي جمها ، واور بيراس كو كهايس تو مينك أس نناس فيفلر بيدانه بو يو نكروه نند اامس اي بوابوك اس صورت ين الرائة و كارشلا أنها فادراس راه ي كمايابوا كل جلف اورموانال بوجائے۔ اس می چیزاگریانی بن کرے تودہ کیا سرے اور بحرفرس کردکداگرزمین می ای فتم ک اده عى بى بولى بولو تمام حيوانات اور شامات اورجادات بواس يربول سيكسب فننارت ياك بول اوراس وجب كى طرعت منركى كونى صورت نه إلى موالفات كوتويد بات كافى بور بافى نا ما الول اورجا بلول كور محمد ل عد وكمادين اور تحربه كرادين تب عبى عنايدامتيار شراع اورائع لوزيان أو اليافيارس عاقرار بركزند، ا التداب ك دنيادى اب ري حرست ونيادى كے بعد بہشت مي سفداب كي طلت اس كى بعد بجاى تقريد حرست ادر المعنى ال سام معلوم و كن بي منزة ال عالى يه ب كر متراب من دو باليس بوكى بي ايك نشردوسراسروران دولول من دكھا أوا بم ايك طرن ت تفنا دو يھا۔ نشرة ي بوشي كانام ب-کم نشر ہو تو کم ہے ہوتی ہوتی ہواور زیادہ ہو تا ہے توزیا دہ اور سرورکو ہوش لازم ہے کیونکہ ہے ہوتی الزريخ بويدراست، ندهم أو، نروشي الصورت من ان دوان كا اجماع اليابو كاجبياتا ممركبات عفریه می گری وسردی کا اجماع بوتا ہے۔ کمر جیسے آیں وجہ کر گری سردی یا ہم منفناد ہیں ایک این تے کی تاثیر سے دونوں بنیں ہو سکتی اور اس وجہ سے یانی اور آگ کا افرار کرنا پڑتا ہے۔ ایسے ی اوجہ شکو اور نظراه رسرور فنے واحد كا اثر تو بورى نہيں كئے بنواه لاؤاه يهى كنا بڑكا كرنشكى اور جيزكى فاصيت ابن

الى حيات آئے قفالے جل جلے این فرشی دائے ناپی توشی علے ايبال أناجى وشوارا وربهال عيمانا بمي ناكوار؛ مرك كى برائى اور ناخوشى سے سب بى واقف بى برشابديها ل آنے كى وشوارى ميكى كو محدكما م بود اس يؤيد انتاس ب كداتن بات توسب كوسلوم ب كدرون ايك يوسر لطيف اورتفاكي ايك توده والكركتيف وه عالم علوى كالورياك اوريه خاكدان على كايك مشتب خاك م يرايامُروه كبالوراً فأب كب بسي تفاوت ره از كاست تابيكا اس مخالعنت كلى اور منافرت طبعى بيرروس بإكيزه كايهان آنابشهادت مقل اثناو شفار وكدأ تنابها تح با كا وشوار اور تاكوار نه بو كا - مكريه بوتوت تو تاكوار اورغار ج ازافتيار تمي بي تيات ليني روح كابدن بن أناس سنوياده وشوارا ورفعارج النافتيار وكارت فتاك كى جابر كاجبراى وكاجو روح مي ياكنره چيزوبهال آنيء اليدن كزنيون باكر بول و كرس مورت بي موت إيى فوتى اور اغتيار و نهيس وه حيات بس يريوت الموقون كاينا اختيارا ورخوشى عنهي توتن بعال كاناياك يراس كاكي قصور باجواس كايندوب اورجبرنقصان اس كادمه بو فلا كى معناء اور علم اوراغتيات إيى غلات مرضى بي اختيارانه كالايراء بهال أكر بوجة من خدمت وطول محبت جب روح كرفتاً ردام بلائ محبت بن قرا نبردار وحلي أو يعرجبراً وكريا بوجب فرمان واجب الاذعال كالفرائ فعناو تدريبال سعانا يرا-The Contraction of the Contracti جب تك روع ياكينرورونق افروز فاكدان على يى تن من زا دوخون نزاو وخميراية إلى برازكوايى جب بجبوري ده وبال س رخصت كو اوراس وجدى ماى بيرايين اياكيول برآجائي أواس كاكيا ا تصور - بوزمین خداوندی کی نا پاکی کا نا دان اس کے ذمریاس کے وار توں کے ذمریط کا درائی م ے تواہ مخواہ اس کے جلانے یاس کی خاک اٹالے کا فکر کرویں ۔ ہاں کھانا بھی انسان کے تق یں مایئ تندكاني اوروريد كامران واوربول وبرازكوجانا عى اس كاكمان كالميج بعلان كدورت ينها ئي وفكرازالد بريشاني عرض دونول اي فوشى كه كام اور دونول من تفور ابهت اختيار! كهاني س، وجود تواسش بافتيار افتيار افتيار كابوناتو ظاهروبا مرب - د إول بول برانه وارع اسى يى باوجود بانتيارى اس تدرافتياركركيا كهيد جائع منصوص برايني باذل ايتاراده سيانا الديراس بيدن القات إلى طون و بمت لكانا اليدانيس بوكن نبوت بران نهوت بران

ن زار ن جها

بالول مي على بالتيرانتيار ونها تين الناموري على امريد فدرت وزي فون ويينمول كالوكسى مكان كالمفيص شاين الدن يافس المحام على شايق مهت على ادهر بإغانه ييتاب كى ناياكى مرده كى ناياكى سير محكروان كى بدايات زياده بالخصوص اقال اول-سواكراوجه نا ياك مردول كازمن من وفن كرناممنو عاوراوج بداوزمين كابها نا ضرور موكاتو افا بيتناب سيزمين ضاوندى كا ألوده كردينا كيونكرجائز بوجائ كالاس القادم إي بهاكريث جي اوران كے مربد باغان بيشاب كوزمن سريذكرے وياكرس باغاندكوية من بانده لياكري اور منابك برتول مي ركه لياكري اورجه يا يرض جلايهو تك ختاك كركوازس، بمواد عيزه خدا كي خلوقات كوعناب اليالى وبداوت فات دياكري. الم المناوس! المن اسلام براعتراص كفيائي تويدا وتراص كفيائين بن ي في المركائي يما فنكا دا بو-كونى يندت بى سايو چەدىن كرف = توزين سرنى بادرناياك بوتى ب- ياخاند و ميناب كون عطرو كلاب ومنك زمين بربرت ب بهال تو يكلني بي وماع يعف لكنابي زبيناياك بوجاتى ہے، بواسر جاتى بو - كمركم اوركو چركوچر سالا نے مام جائل ابوتى ہے . شردول يں يہ بات كيال ا اول لو وقت مرك وي رئاب وي روعن وي حن وي حن وي جال اس قت نها وهاكر او الكارانون كے بيج وبادين أو مذبئ آدم كواس و تت تك كيمة كليف زمين مي كيمية الودكى وبالے كے بعد اكر ميولامينا تونى آدم وحيوانات تواس كي كيفت عضفوظار بـ ون كزيونين بركونا بالنبريه في أرمين بفا سرحيد و الكانو ما ياك بوجاتي مكر عقيقت بي ويجهي تو مردوكي الما يال كالثرزين برنبيل يرتا بكذرين كي ياك كالثراس بريزيات سي دجه ب كديندروز كي بعدوه يم دنگ زين بن جانا ۽ - اور مزده نايا ک دن ج مزده بداو اس عدا دنال بر م کرنين کونز ب اوربيرمرده اس كے مقابل قابل اور منعل اور منا شراد رفا ہر ب كر موثر كا انزيت افر كالون آياكر تا ہے۔ مت نركا الرمونورى ون بنس جاياكرتا وريد مؤثر مؤثر شرب اورت أثر من الثر من الثر من المرد الله مي وجه ب آفاب عُور يافان ميناب معن وجالا ويرادر فابيانا ديناج داياك نهي موا اس معود ت من رس زمن شرحقیقت مین المباک موند متعن بور باخان بینیاب کے اجزاری نایاک اور متعفن ہوتے ہیں اور ج تکروہ اجزار ببنہا موجود ہوتے ہیں توان مواقع بروه کام ادانہیں ہوسکتے بوطهارت مقام بريوقون بوت بي مكر بال يديات باخا شبيشاب كرف ير بحي وود بالين الله نابناس تنبيكيما به كي ون النده بوكر علي ايزاد بول براز به تي يرك ناديو لها تز به مان العدور ١١

يونكه بمران كرفيس كيوفرالى بنين ويجية تويافانه بيناب كى وجب بنى كيدا وزاهن بم يرافع بنياك ون كرن ك فوامًا وبعل المناسات فيربير تو بوجكا مطلب اصلى ير وكرجب حيات وموت بهار ك اختيارين بي تومرده تعاه زمين يس دي يا بوايس رويا آليس بي يا ياني بي يعود يي بمارے دمراس وجري جرم نهين بوسكنا كدكيول مرده سان ياك چيزول كونا ياك كرديا اوركيول ياك مان معنى چيزول كو بدلوداربنا دیا۔خدای نے تن خاکی سے جان کوجداکر دیا۔خدای کی بہ چیزی ہیں وہ جانے یہ جیزی جائی بال دفن كرد ي ين مرده كي تن ين يده لوى دندول كي ويدول كي وشوارى بني د بوااورياني س ركي وناك كي كليون بدى آ كي كاليون جدى بداوت ناك سرجائ مورت كود يخية توكمن جدات . آكري جلائية وكوده عوصد ماذكى بديواور كمن نهيس - برجلات كوفت كيفيت توجلات كارادر كرود بين كر رئ والول كراد يك بير بوال خرابى سيان كر كيف فا در بياريول كيديد بوغ كالنابير ماد بالدرت وعناصرت وكيه نقصان عناصرار ليدكو بنيا وه وما ربا-دنن كرنے ميں شربير خوالى ندوه فساد بلكي تيرازه تركرب كي مل جائے و عنا صراراجربدن مرده" ا في اليف و تع اور مقام برية بناجات بن اوراس الناسف مقدار خاك و آب بكوا و آتش منتي تفي اتن كانتي アルニアン ون كرن كادوملفائه علاوه التي تبين آكن عان ال كانوت ناسيه كو يجه نقصال بينيا م وه ي نا سرت اور وفن مردگان وجو مجه قوت ما ميدكوفوت بيني به وه محي چندال بنهال نبيس. مجن كى وجهت فساوقوت نامير توتود عيال ب. باتى دفن كى وجهت قوت ناميركى توت ك وجرب كربدن النانى وه جنزب كر توت ناسيك بهت و دورول كے بعدير ده عدم سامني بي ي منايال بوتابي فلداوريوه وجاست أكريدن اللائن فيتاب توقيع الراس يكراس في يراتوونا بوتارې جادرية و د قوت تاميكاكام بي يوندائي كي ووت ناميري كى كاركذارى كى بدولتكى رنگ ولو اور دالفذ كو يوسي ال التعبراوائ ناسيه ليرائى وتنول عانسن من ويعان يجيو اكريها جزار كالع تع بعدان وه اجزار بي ين كن كرائ المت ناسيكو ل جائة بن اس الن الر من اور قرب وجلار مدان مي تودي كازور بواكرك تورور بنيس اوركيول نهرو فغلل النانى باس وجدك غذايس عالمين ذياده بيرزور كيول ندركمنا بو كابس كافغنا إيها يجه بوده اصل جوخلاصنداريع عناصر ببوكيا كجه بوكا عزمن ميش المتن كا فوت سور بونا اور سم السان كا قوت انگيز بونا زمين كے حق بيل بقيني ب اور بهي وجد معلوم

27

بوتى بكر مرهمت بنود يرسيره كانام ، نشان نهيس بوتااور مدفن ابل سلام برجله سيزه زار نظرات يي. ون كرين كي تيري دليل علاوه بري والدخيراندلش الرسفركوجامًا ، وتوفرزند دلبندكواس كي مادربهر بان كواله كرتا باس كى والده كى موكن كونېس ديا. مكريه بولومين سياوى بكرتن فاكى والدفاك كياما بالجلدروح جمهنا کی کے بی میں مرونی ہے جنائجہ اس کی تربت اور تکرانی سے فا ہرہ اور براؤ خاک اس کے حق میں بینزلد ما در مہر بان جنا نجذاس سے اس کا بیدا ہونا فودا کس پرشا ہد۔ اس مورت س درصورت سفررو رح (بو د قب انتقال بجانب عالم علوی بیش آنا برداس معم خاکی کواکر توالیه آنش کریں اور زمین میں وفن نذکریں تو ایسا ہے جیسا ہے فرزندکواس کی مادر بعن اس کی مال کی سوکن کے الوالركروسك اورمال كونزدي يوسى ديل اوريد بهي نه بي الركسي كالبوترون بي كى كاكبوتر بيدائة أغرياكي كاربوري بكرى اس طرح آيا تواس كويرمنا سب وكداورون كاحق جداكرك ان كوديد يرعيرون كوينهاي كداس كيكبوترول اورريوركو ضبط كرك في جائ اوراس كي بنيت مين ان سب كو بلاك كرف كر يه الموجور الوي مناسب بوكداس جمها كي كونين ين وفن كروين تاكما بواتش و بواكواس حداكرك يهورو عالك وه سب افي افي افي عام كو يده من باكرة آب وبوا والمن افياي بم هبن كواین این طرف کینیج لین لین سین حرکت نباک واب و باد و آنش این این این بیقات كی فرن چوطبعی ہے دوحال سے خالی نہیں۔ یا پینود حرکت کرکی ہوں سے اکثر علی نے یونان کہتے ہی وا أدهرك كشش انصال بوجعيه علمائة فرناك كبنة بن مكربهرجال مناسب يون وكد تواله زميركي حواله آئن نذكري كيونكم يتن فعاكى سرت ياتك فلك بى خاكب البيتر رغوج اوربادى اور ا گرمی سے یون معلوم ہوتا ہے کہ مجھ اجزائے آبی اور ہوائی اور اکتفی بھی اس میں آ ہے ہیں اس کے کمی کوچرا یا نہیں اگرزمین میں و تن کرویں کے تو وہ سنیراز نا ترکیب کھول کرسپ کوجد اجداکردگی اور فيروه اجزاريا آب اين اين اين مقام كو يطيبائي كيد ياان كاسول ان كوجذب كريس كيداد الكاك كاسيردكياتووه سب كاستياناس كك بال يا بخوير ديل الدراس كوبنى جانے ويئے محبت بائى افر بار تو خاہر ہى ہے. مگر بنور كيمية تو بقابلہ اوا الواع داجناس كے تمام بى آدم يا جم لافى بي الدكيوں نہوں۔ آخراكي مال يا ہے كى سب اولا د بي اوراس مبت بان كاينتيب كرايك دو كركاما نظاما نظاما وظام يينية جي كي مفاظت ي

تو كهد كلام بن مرف كے بعد بنى يوں ئى نہيں جا بتاكة تن مرده افريا "كوملايده كرد يخ يهدي ويدى كرجالى ك وقت كى فاردروت دسوت بى اورجنا زه الفات بى توكيا غل بيئا ب الصورت ين الربوم بيوسكاياس در بينه ويج أوكيا مقضائ ميت ي وكداول بالرفاك سياه بنا ويجر الميس الرميت عينين يوسكا وبال المقدر الانتفال برى عياك صاف كرك الجهال يناكر مفاظت سامك طرف ركم ويج توكيد مفائقة نهيل مكريها ت بجز فوكرد كان محبت أور كون جائے۔وحظیان بان كواس كى كيافير بوكى جاميد تصديق بوداور نا مجربه كاران عشق كو بربات كياسطوم وكي جوتو فع ما تيد و اعتراص فيامت برح اورتناع سلمان كيت بي كدادى مركرتيا مت تك حوالات بي ربها به اورقيا مت كوحما ببوكروراو سزاكو يبني إسكل غلط بي كيونكم حوالات بين ركهن خلاف عدل ب بلكر جزاومز الطورتناج بيدانقال فورانك سيايي الديما خيرجزاوسرا فلاب عدل بي توقبل وتن مرك جودتت من يرجر فدرويرالتي ووهي وافيل انصاف بنبين بوسكتي بكرمناسب يول تفاييك كرتة بين اس باغد وي اس باغذي بيكاور كنامككية بى جزادمزا بواكرتى اس تاخير كياسى ادى س ديك كياده ويتاكي التياسة الزنالم بت تويد بحى اللم وانصاف تهيس اوريدانساف واورقام تهيس تووه بحى انساف والمهيس وسكنا مقدم ا جوا سنيا ومختلف الاغراس بيزولت مركب بواكرتي بي جي محييتي كداس مي غلم أوسيول ك الواليس كماس جا أورول ك الي جيزول كوائمام كارتور ميوركرما جواكر كاي الخاف عكان بدينيا وي بن اوراس كاسباس كوكام س لاتي بن سنلا كميتي كوايك روز كاطبيها تث توريهور بيس اور غله كوجدا ميد اكر بيس كوكيون بين اكتفاكر ديتي بين اورغله كوكويشيون، كما تيون بر منول وعيره من على كيت بي اور بجواس كووتتا نوتتا جا اورول كوكلات ميزيم بي اورغاليكو بقدر صرورت آب کھاتے رہتے ہیں؛ ہرا ہے کھائے میں بھی یہ تغزیق ہے کہ جھان مجھوڑ کرا تھے اچھے

اس میں بھی بہی ہو ناجا ہے کہ ایک روز توٹی پو ڈکرسب کو جداجد اکر دیں بیانتک کہ نیکوں کو ان کے عملانے میں اور بدوں کو ان کے جیل خانہ میں بہنجادیں ۔ سواس اپنے موقع میں بہنج جانے کا

نام جناوسزاب؛

جہم خاکی میں اگر کسی خلاک غلبہ کے باعث مزائ اصلی میں تغیر آجاتا ہوتواس کا نام مرض ہوتا
ہے۔ اور اُس کی وجہ اگر دوج کو مغارفت جہم ہے کرنی بڑے آؤ اُس کا نام موت ہے۔ ایسے ہی
اس عالم نایا بدار میں کسی رکن یاخوا ہش کے غلبہ کے باعث اگر ترکیب اصلی میں فرق آجائے اور کوئی
کیفیت تازہ خہور میں آئے تواس کا نام علامت قیامت ہے اور اس کی وجہ ساس دوج اعظم کو
دجو برقا بلہ روج انسا نی اس مجموعہ کے لئے ہمونی جائے جینا کنیہ نظام عالم اور اس کے حس انتظام
سے ظاہر ہے اس مجموعہ کے اگر مطارفت کا آتھا تی ہوجائے تواس کا نام قیامت ہے؛ مگر یہ ہے
توجیعے بعد مرگ تفرق اجزار حبم انسانی وجوانی صرور ہے۔ یہاں بھی بعد مفارقت مذکورہ تفرق اجزا ہے جا مانتھا انسال الائم ہے بعد مفارقت مذکورہ تفرق اجزا عالم اجراد کو این عرور ہے۔ یہاں بھی بعد مفارقت مذکورہ تفرق اجزا ہے جا مانتھا انسال الائم ہے بعد تفرق اجزا رعالم ہرجزہ کوانے اپنے طبقہ میں جانا لاؤم ہے ، سونیکوں کا طبقہ جنت

ين جانااوربدون كاطبقتر دوني بي جاناوي جزاوسزله

كمال صرورت أووى وقت ع جب كرعا لم اسباب سرا سرخراب اوربر با د بوجائد اوركوني حيزو وسيلماورسبب اور ذرليعه كما في كا باقى خرب اسى ونت كويم قبامت كيت بي أس وقت خوى حيار بوگان لونى سامان فقط خداكى رحمت يا فالهري ايني مفترق بول كے.

جب يبات دين نشين بوطي تواك سنة يركارنا يزونيا أو تباوت كارينا يا كياد جنا يزوانل الطال تناع بين اس كي ترح ولبط گذر جي اور ظاهر ب كرعباوت خداوندي حق واحيب نداين كيونكم بنده ممارك فاركاور مملوك كي زميعظيم مالك اورافاعت مالك لازم ي اور حق واجت كمقابل اس کوئی جیزواجب نہیں ہوتی ہوں ان طون سے بطوراندا م کوئی کھے وے دے تواف یارہے۔ سوقلاموں کوصن فدمت کے مقابلہ میں جو کھے دیا جاتا ہے وہ انعام ہونا ہے مزدوری انہائی جواس كو واجب الاداكية اور تا نيرادار سي كو و م ظلم بو- آور تعصيرى بست كے مقابل سي و كو تدارك الياجاما باس كوسنراكة بن اورسنراوي والدكائن بوتا باس كوتانيرس اين في كرومول اكرف ين اخير بوق ب كى دو كالى كاد اكرف ين تاخير المين جو و مظلم بو-جواب توبیند ت می کے اعتراص کا اتنا ہی ہے کہ عبادت اور کناه کی جزاوسزاکی تاخیریں کھیلم النبس مكر بغرض انبات قيامت أثناا ورمع وص ب كدعبا دت حب وكخواه خداوندى جب ي تفور ب كدكال تمام ماروصفات خداوندي كے مقابر مي مجزونيا زولفنرع وزاري وقوع ميں آئے۔ كيونكر عبادت عجزونيادكوكهني بس اورمجزونياز باس كمتعور بنيس كرعزونيا زكرن والاس كالحناج جس كے سامنے بجرونيازكرتا ہاس سائدلينوند بوش كے سامنے بجرونيازاداكرے بتوافتياج ا کے لئے تو برمزور ہے کہا کی کے ماس وہ جیز ہوجواس کے باس نہیں اوراس کی فرور ت کی بھرالیہ وەفىلاكى طرف سے بولۇدە قىمى بدون احتياج منصورىنىس دىداس كى يەب كدا ندلىندكى جزكے زوال المن المحتون كانام وسوفلاوندعا لم كانتها الماست الركولى جيزجاتى بي تووه الى كادى بولى بولى ت موااس كاوركون مينوكسي كو كيدوك. اس مورت يس حاصل قبريد بو كاكدان وي بوائي ييز تیسن کے۔ اور چو نکر اندلینے صرورت ہی کی جیزوں کے زوال کانام ہے تو تو او مخواہ پر لازم آیاکہ دروی ممر مرور بات بشرى ان ميسن لين بالمحله ببرجه باداباد خلاكى الون احتياج برصورت يسب، مارى فرودت كى چيزى اسك ندائے اس موجود ہونے کے سی کا کے وجود کی بر صورت تو مکن نہیں کہ وہ سٹل ڈرو نفزہ رویں اپنی رائيات منعمله بهول كونكراس ورت براكروه اغياء نبات نودمو يود بول كى دومرت كيدا کی جوئی شریوں تو اول وہ سب خدا ہوں کی دوسرے ان بر تصرف اوران کی دادود ہش محال ہوگ۔ الله المن المراح المن المراح المن المراح المن المراح المراح المراح المراح المراح المام وطير لمن المراح الم جاتی ہے اور سال مین مزادیا ایک تن بوکات شرادے ووٹ کا اید اگر مزادے یں مجد دیرک الا بی تا کا وصول کول

ين ويوكرد إع. ووسط كان كادا عالى مي ويانسي ١١

كونكراس صورت ين شن فعلاكى ك قابوك نه بول ك - اوركسى دوسرت كى بيداكى بول كى ودوسرا خدا خارت بوگا غرض توسيد خداوندي ديو ملم فريتين ٢٠٠٠ باطل بوجائے كي-نداكىيداكى ادر تود خدلى بدلى بوتى بوس كى تواس كى بى صورت بوكرا بين وجودسى ان کوان کے وسلے کے واقع اس طرح دیا جاتے ہیں۔ آنا بانے اورس سے قرا كواكب وذرات وينره كولور مطاكرتا بي ومن جي آفياب كي نورس كيدون أيل آيادر بااس مه اورون كومنوركرديا ، واليبي فداك وجود عاورا فيارموجود بوجاتي بس اور فداك وجود مي كيون النيس أنا-اوراكريول شرو ملكر وجودكون امر منفسل مولة بحروس تعدو ف الازم أناب-

الحاصل صورت الجادونفائ عاجات مي بحكه الني صفات من سي تحجه وعيا بقفائ بعض صفات ابني امنيا مع مخلوقه كوعطافرمائي مثلاً بقتفها كررزاتي الررزق عنايت كياذيهمعني موسة كرندق جوايك ت مخلوق باورغداتعالى في بناوجود د عكراس كوا ي اب بوجمعت

رزاتی اس کوعطاکرتا ہے۔

يو نكرتمام سفات كازونا وجود برموقون ب ادر توفقت مى ايساب كد ب وجودان كاحمول متعدورتبين نوخواه يريكن يزك كاكراصل مي تمام صفات وجودت اليها علاقر كمة بن ميا آفناب ولوراورا كن سي حرارت لين اس من سي محلي بولي بي اورجو نكر وجود قابل عطاوسلب توده تمام صفات مى قابل علاد سلب بول كے بال جيت بوجرون قابليت آئتيں تنسيت حرارت زياده آئي ۽ اورويے آئيندين اوروں عاورزياده آئا ہو مخلوقات ين فلبورصفات من کمي منى كافرق بينونو بولك البية بيسية قاب كالورثوة مينه وعيره تك جانات يراس كامصدالنوراون اور بونا نهيل جاماً الي فيدا كا وجود اور أو الع وجود يعن صفات مذكوره أو اورول تا مجائي بين بيفداكا مصدرالوج واورمصدرالعفات بونااورول تكرنبير يتنيا وسواسي كوغداني اورلوازم فدائي ليني خالق بونااور عنى بوناوعيره كيت بن-

اورظا ہر جکداس کا حاصل میں ہے کہ خلافی کی البراور مطی ہے اور موااس کے اور میاس محمدة اوراس سے لینے والے موری سامان تفرع وزاری وعجز ونیا زہے يدى الان مدال المحكم برصفت خداوندى اس كالمقفني بيك بوجراحتياج اس كي مقايله من ايك عادت كريفين في مكاعرونياز بود اورايسي بات وجيد ايك هف جاس الكمالات كم سائي كوني بوجيد

مل ربع كالو لا خطر يجي جمل مكر بغرض الجات قياست الم " بويد كذر ميكا ١١

MA

طب آكرناك ركزة واوركون بوجه علم وتجريم وعجر مرتفيكا ما جعز من جيسا وصوك الت كوناكول بي اليبي إ د صواحتياجات يوقلمون بن مكرندا كى صفات كاكونى تفيكا نانهين ايسى بنده كى احتياجات كى مجيد انتها بنيس سوهرصفت كے مقابل ميں بالتفصيل يا بالاجمال عجز ونياز عبادت بو توعبادت إورى اخدای عددت سرون اسوبالتقعیل تواس ان ممکن نہیں کے صفاحت عیر متنای کے مقابلہ میں زمان بھی اكرني بي كستربر النيرمنانى بي جاب البالبال كالداكان بيرائ عن عيوفاتم المراتب بود تفتيل ساجال كى يو ج كرصفات يس ما بم ترتب ب قدرت كا تعلق اداده كي تعلق ير موقون باورادا ده كاتعان علم كي تعلق بريو تون عاديظم كانعلق شراراده وتدرت كي تعلق بريوقون ب دوريد كى دريك تعلى بر وفوت كاور بحرية وقف ايها بكراراده وقدرت كالعلق بالعلق المعلق علم تعدد أبين اس لئے يركهنا بڑے گاكرازو و وقدرت كالمفق بى علم كے تفق بر مو توت ہے۔ وربز بالم تفق مي استنا بو الوتالونعلى من تواه تواه عرورت نه و تى رنگ كانعلى كيرے كے ساتھ اسى وج سے تواہ تواہ تواہ تريد ے ہاتھ کے تعلق پرموقون نہیں یوں بی کیٹرے کارنگین ہوجانا مکن ہے۔ اگر ہوا کے باعث فرون وگ مِن كِيرُاوايرُ عَ تُوجِ بِي وري الت جور كريز كرال وي ي بوق ب مكري عوي الم ي استات مذكوره بن اي مم كافرق أو كاجرتهم كا دسوب اور شعاع بن بوتا بي يي وسون ايك انهائي شعاع أناب كانام باوراس سوموي كالخفق شعاعول كي مفق بريوتون بالي رى منات وتوفرىنات موقوفر عليهات يهى نسبت ركحت بول كراوراس وجهت فوقيت وكتيت ك مرتبيا بم بيدا بوعائي كي مفات موقو وزمر نبر تحالي مي بول كي اورصفات موقو فرمليسا تيمن مرتبه فوقالي من اور ا دسر مخلوقات من باس وجد كدان من توكيدت و وعطائ خلالين ظبور صفات م ديناني يدعون كريكا بون اور يحرون قابليت عوبا مظرورمفات ندكون ين تفاوت بوكا. سوحر مين اس صفت كازياده الموريوء فالم الصفات بولين اس اويرادرصف كالفهور يعنى لاين أشفال وعطائ مخلوقات مذبور ومتعن مخلوقات مين خاتم المراتب بموكا اوروي تعنوس ولون لايل مرداراورسيجافضل موكا البيتخف ت البتربالاجماع عرونيا زكامل ادابوسكتاب كيونكفهور كامل كے لئے تا بل من مى وسعت كامل جا ہے وجداس كى بدہ جب حقیقت ظبور وہ صول طابح الله يين جب آيس مي ايك ووسكرت استنا أبين بكرايك معنت كالنان دوسرى صفت اس الراج كم اس ك بغيار كايا باجلنا مكن نهيس ١٢

ف آفاً ہے کی سے آخری الدور کی شفاع کود صوب کے ہیں او

توجنی ہٹری عطاہ مکی آئا ہی ہرا ظرف جائے اس پیضرور ہے کہ جس مبن ظہور کا مل ہو وہ جلہ کی لات فعلوندی کے بنزلہ قالب ہو بعنی جیسے قالب تقلوب کی ایک مورت ہوئی ہے اگر فرق ہوتا ہے تو ہہ ہوتا ہے تو ہم کی احتیاج اس میں موجود ہو۔ اور اور اس کو بیصرور ہے کہ اس میں موجود ہو۔ اور اس وجہ سے مبر شم کی احتیاج اس میں موجود ہو۔ اور اس وجہ سے مبر شم کی احتیاج اس میں موجود ہو۔ اور اس وجہ سے مبر شم کی احتیاج اس میں موجود ہو۔ اور اس قدر میں آئے۔ ہم اس کو عبد کا مل اور سیدا لکونیول و دائر الم اس میں دو اسی تقریم سے ظا میر ہے۔

کہتے ہیں اور وجہ اس کہنے کی خود اسی تقریم سے ظا میر ہے۔

اب کلام اس میں دہا کہ وہ کون ہے ؟ ہما را بید دمو کی ہے کہ وہ حضرت محد عربی صالی لیڈ علم ہو خور م

آب کلام اس میں دہاکہ وہ کون ہے؟ ہما را بیده عویٰ ہے کہ وہ حضرت محمد عربی معلی لیڈ علمیدہ و مُم میں جیٹائیر بطورا ختصاران اوراق کی شان کے موافق ہم جواب اعتراض اقل متعلق استقبال کعیمیں لکہ چکے ہیں شرتیب طبع میں دیکھئے وہ آگے رہے یا پیھے۔

الحاصل عبادت کا مله بجز حضرت خاتم البنيين صفح الله عليه و لم اور کسي سے شعب راته بس اور کيونکر کمال عبادت کا مله بجز حضرت خاتم البنيين صفح الله عليه و ماری شب وروز کا نام نہیں ملکہ اس مجبوعہ بجز و نباز کا نام ہے جس میں مبلکہ اس مجبوعہ بجز و نباز کا نام ہے جس میں مبلکہ اس مجبوعہ بجز و نباز ہو۔

مقصور کی دان دجوع کے مگر جب عبادیت کا ملہ ظہور میں آئے تو پھر جیسے کھانے کے پاپ جانے اور تمام

رونی سالن جاول وعیره کی کلی دو جانے کے ابعد با ورجی خاند کو تصند اکر دیتے ہیاں کارخانہ کو بڑھاً اشروع کرنے ہیں ایسے ہی بہال بھی مجھ لیعیے اس کا مفانہ ونیا کے بڑھا دینے کاوقت ہوگا۔ اگر

بظا ہراییان بیجے کہ وہ دین خاتم النبین مسلی الشرعلیہ وکلم کایا بندیز ہو۔ وجہ اس کی بیرے کہ ہر جیزایک مصرف کے لئے ہوتی ہے جب مک اس مصرف میں عرف مذہو

اس کا ہونا بریکارہے۔ رو ٹی بریکا ئیس اور شرکھا ٹیس اور پانی لائیس اور نوٹش جان ندفر مائیس توکس کام میں دار کی کریوٹاریکارہے۔ رو ٹی بریکا ئیس اور شرکھا ٹیس اور پانی لائیس اور نوٹش جان ندفر مائیس توکس کام

كى رونى اوركس كام كايانى:

دین خاتم النبیبین کو دیجیا تو تنام عالم سے لئے دیجیا۔ وجداس کی بیری کہ بنی آدم میں حضرت خاتم اس صورت میں مبنز لہ بادشاہ اعظم ہوئے جیسااس کاعکم تمام اقالیم میں حاری ہوتاہے ایسا

ال مقلوب وه جيز جو قالب يرجوها في جاسكا

مل ربط کی تبیل بر بے کر معقور اس عالم سے انسانی عبادت ہے جیسے مادرجی خانہ سے کھا نابیکا ٹا مفتود بوتا ہے۔ اب جیساس معقد کی تکمیل ہوگئی تو لازم ہے کداس مسلم کو نفینڈ اکردیں الا

إى علم فالم يني دين فالمرتم عالم من جاري بونا جائي ورنداس دين كوكرانا بكاب. يسول عربي مناوات عليه وسلم كالنزمن حفرت خالم عيبي بقا بلمعيود عبدكا مل مي ايسي بى بقابله وعجر فاتم ابنيين بونيكي ومبريزى تبعره ين آدم حاكم كامل بين اوركيول منهول سب سا ففتل بوسئ تؤسب بر عام على بول كے اوراس كے بيمزورب كدان كاعم سب حكوں كے بعدصا ور بو كيونكم ترتيب مرافعا ت ظاہرہ کہ مکم ما علی سے بعد ہو تا ہے۔ مگر حب حاکم اعلیٰ ہوئے تو یہ بھی عزورہ کدان کا حکم طوعاً وكرياً ايك بارسب سليم ركس-عز من كمال عبادت توعبادت خائم بين ب اوركمال الطنت خالم" تسلط عام بين ي-اوريه وونون صرورى الوقوع كمال عبادت تو بنقاضائ كمال معبودية بعنى جالمعيت صفات خلوندكا العلكال سلط يوج علو بهت حفرت خاتم اورظام بكر ببلى صورت بي كمال عبادب كيفي اور دوسری صورت میں کمال عبادت کی اور سواان دوصور تول کے اور کوئی کمال عبادت کی مرب نبين وبعدظهور مردوكمال لازم يون بدكر بيركارخانه جوعيا دت كالوقائم كياكيا بي برحايا جاسفاسي كوهم قياست كيتي بس اور عيراس كع بعد حساب كتاب اورجزاو سزاكا كارخانه فالم كيابا اسى كويم ليوم الحماب اورحشراوريوم الفعل كيت بي بوم العماب كيني وجرتو تو دظامير اور حنزكنى كى بدوجه ب كدعر بى بين حشر جمع كرن كوكت وي اورظا برب كداس وقت كتناجمع بوكا. ادريوم الفصل اس ليئ كت بين كريهان تونيك اور بدسب باجم مخلوط بين اوراس وزسب كو جلاجداکیاجائے گا "اکہ ہرایک کواس کے مناسب مقام میں بہنجائی اولاس کے مناسب حال ہزاو سنرااس کودی جنتیوں کوجنت میں ہے جائیں اور دوزخیوں کو دوزجیں بہتایں! يونتى دليل اورسني نشوون اكر كارفوت اسيه به توتسوريعنى مناسب حال ناميات صوت وشكل كابنادينا قوت مصوره كاكام ب، مكري نكد شونه كاائيام اي صورت بوتى به توبول معلوم بوتات كرتوت معدرة تجليفام قوت ناسيب جي حيوانات مي قوت ناسيم لمغلام حيات ہے۔ادھرعالم كو ويجھانونالى صورت سے نہيں اور جس صورت كو ديجھا وہ ايك و صف اور ايكم معنى كواعوش ميل النابوع بي حس سيد معلوم بهواكه بروصف اور برعنى ايك صورت د قابل ظهور ما لم سنبادت مع عالم محسوسات عمى كئ ركفتات جنا نجيه خاك كود يجماوة تقيقت بين ال ين ما ما مل كا على علم ك بعد ظاهر بوتا إر بين في الركسي ديهات كاكونى مقدمه بو توسب يديد سب ويد نل فنيه بين المسيل دارك إل ومجاع كاس كربد منع مريث ك إلى بيركشنرى يا بور في يوكورترك ولى بنجاج ١١

صورت بيوست ماورياني كو ديجياتو وه صورت يطوبت ماورة تش كو ديجها تووه صورت حرار ہے۔ آدی کی محل کو دیجھاتو وہ صورت معافی مجتمعہ ہے اس کو اس میں بہت سی صور توں سے تركيب يعنى روح الناني مظلاً قوت باصره توت سامعه وعبره قوى كم مجموعه كانام بادر ياوصا ف اورمعاني بي ان كمقابل بين جو شكل عطا بولي توبيت سي اعصنك مختلف يرب عے بعد بیدا ہوئی بن کاعاصل وہ صورت مرکبہ ہے ۔ گر میر بود میمالدوہ مما فی اوراه سات ربو معانى اوصاف منتكله كرلبكري موت من منوزم زنه طهور تانيس ينج اورخلعت صورت موز ان كوعطانيس بواس وكم قوت نامير عالم بيفرورب كرجيد كبوتر ومرع وعيره طيوركي محامعت اورتهوت وجوممله سعاني واوصاف مي بيفه بيدا بوتاب اور بيراس بعنيه سے بحد بيدا بوتا ب اور انجام كالكهال سيكهال تك نوست بنتي باوربيب نشوونااورتصوير بعين قوت نامبراورتوت مصوره كىكارېروازى بولى بايى بى دەمعانى غيرمشكارطبورس أيس اورصورت دىكىلائى. كيونكه بيريقيني كدييلم بالفرولاصل قوت ناميرى كاربردازى كاظهور بداس مي كدقوت مصوره بالفرور مملي ما موت ناميي ي سوحيوانا تاورنباتات مي الركيجيةوت ناميكا ظهور بوده ايها برجسيافرات تأبيون اورزورون اورر وشندانون من المبوركرتاب عزمن جيبي بهال جو كيدب وهاس اصل كاير توب جس كوا فناب كين اليه بى عالم من جهال كبين قوت ناميه وه اس مل كاظهور بحركوقة نا بيهٔ عالم كيني. مكرجب لعبن معاني اور اوصات كود مجهاكه منوز متفكل نبين بوئ جنائي تمام انعال اختياري اوران كي بملائي اوربراني وعيره كوسنوز يه خلعت عطانهي مواتويو بعلوم مواكه بنوزيه مالم سل بعيد كبوترب. تقفسيل اس كى بيت كرميني اكرجيز ورشهوت طرفين اورمجامعت فريقين كى ايك صورت باوردة بملم معانی واوصاف ب مگراس کے اندرجومعانی مکنونه بس ان کومنوزصورت نبدل. سوجب بيندكا بجيرين كياتويه معلوم بواكهاس مل قدر قوتيل كمنون تقيل جن كاظهوراب بواب ورىز يسك سے اتنا توجائے متح كربير بيندوونون نروماده كى تمام فوتوں كا جال ہے۔اس كے وقت تغصيل بيرضرورب كه علل تزكيب وحام سل اجتماع كلرقوائ طرفين كيموا فع اسكومتورعنايت بو مكرجو تفسه يهان ہے وہی فصر نسبت عالم اجمام نظراً تا ہر بيد بھی قوت علميہ وقوت عمليه عالم الاكا اجمال ہے سبی وجہ ہے كہ مہنوز تنام معانی كوصورتين نہيں مليں۔

ما کہنے تفضیل ہوئی تو تمام معانی سنشکل ہوتے۔ پیرفردر ہے کہ جیسے بزور قوت نامیہ و فوت مصورہ مادہ بینوی کے صورت منقلب ہوکر صورت بینیہ پاش ہاش ہوجاتی ہے۔ ایسے ہی بزور قوت نامیہ و قوت مصورہ بیشکل عالم پاش پاش ہوکر مادہ عالم کواور شکل عطا ہو۔

پاہنے پر اور سنئے حکام دنیا کا یہ دستور ہے کہ جس شہر پاقصہ والے باغی ہوجاتے ہیںا ورراہ پر
انہیں آتے تو ان لوگوں کو سزائے سخت کو بہنچاتے ہیں بینی ان کو تو قتل کرتے ہیں یا وائم انحبس کرتے
ہیں اوراس شہر کو جلا بچو نک خاک سیاہ کر دیتے ہیں او رہمار توں کو تو ٹر بچوٹر سمار کرا بیٹ سے ایٹ مار دیتے ہیں. اور وجاس کی بہ ہوتی ہے کہ جرم بخاوت سے بڑھکر کو بی جرم نہیں اس کے سناسب مار دیتے ہیں. اور وجاس کی بہ ہوتی ہے کہ جرم بخاوت سے بڑھکر کو بی جرم نہیں اس کے سناسب بہت کہ وہ سزادی جائے جس سے بڑھکر کو بی سزا نہ ہو مگر عور ہے وکھا تو بنی آوم رعیت ضلوندگی

یہی ہے کہ وہ ممرادی جانے بی سے برطبر وی سرائیہ ، و مدیوریت و بیا و بی او مربیت ملاقات اور بیز مین و آسمان ان کے رہنے کا مرکان کیو نکدا نعیں کے لئر بنا یا گیا ہے د جنائجے بیلے عوض کر جکا ہوں ، بھران کا بیمال کہ بالا تفاق تنام عالم میں تمرداور سرکتنی روز افر ول ہے۔ اگر کبھی راہ

برجندروز كرائي تووه ايباب بعيباج إغ مرده سبخالات ليتاب اس كيون فين ب

کرایک روز ندایک روز بیربغاوت عالمگیر بوجائے۔ کفراورعصیان کے اور کیوں ندہو بنائے بغاوت خواش سیہ اور وہ طبعی اور بنائے العاعت مخالفت

مام ہونے کی وجہ خواہش بیرہ اور وہ عرصنی ۔ مہی وجہ ہوئی کہ ہمیشہ اطاعت کے لئے تنابس اور نمیر

بھیجے گئے۔ نواب و عقاب کے وعدے کئے۔ تمرد اور سرکتنی کے ان میں سے بچھ نہیں ہوااور بھروہ سب کھیے بعدد ورہ خاتم البنیس کوجہ تھیل کا رعبادت اس کی ضرورت ندر ہی کنواہ تواہ

الكراني كيم اوركام نيج بعد محميل كارتعمير سمارون سيكون كام ليتاب؟

اس سے بیضرورہ کدایک روز کفر عالم میں جیجاجائے اور تمام عالم باغی ہوجائے۔اس وقت مقتضائے قہاری خداوندی بیضرورہ کہاس عالم کو توڑ بیجوڈ کر برابر کردیں اور تمام بنی آدم کو گرفتار کرکے ان کوان کی شان کے سناسب جزاوسنرا دیں ہو

ك اس شبكامنى بوابك بابيادكيون نبين آند، محدد وبدى عفزك

